http://www.bdg.minsk.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№40 (936) 16 марта 2001 года Газета основана в 1992 году пятница

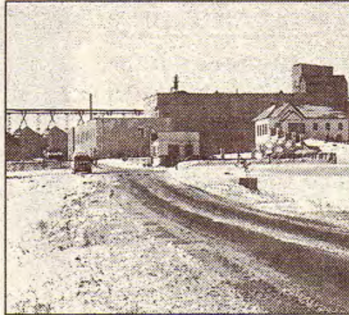


СИНДРОМ РАЗДВОЕНИЯ

Корреспонденты «БДГ» побывали в колхозе, которым руководят два председателя.

Специальный репортаж

стр. 4



«БАРАХТЫ» НАЦИОНАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Закулисные «болезни» БТ хорошо видны и на экране

стр. 14



Декрет направленного действия

гуманитарная помощь взята под жесткий контроль государства

Андрей МАХОВСКИЙ

Совещание президента с силовиками не принесло неожиданностей и скандалов. Речь шла о ходе исполнения директивы по усилению борьбы с преступностью, принятой 1 сентября. В целом белорусский президент своими силовыми структурами доволен. Однако скоро у них могут появиться новые задачи. В среду Александр Лукашенко подписал декрет «О некоторых мерах по совершенствованию порядка получения и использования иностранной гуманитарной помощи». Теперь белорусским спецслужбам придется контролировать еще и правильность использования гуманитарной помощи. Судя по событиям последней недели, власть всерьез взялась за борьбу против любого внешнего финансирования своих противников. В начале недели белорусский МИД выступил против оплаты Организацией по безопасности и сотрудничеству в Европе подготовки внутренних наблюдателей. Новый декрет призван поставить под жесткий контроль государства гуманитарную помощь.



А компот?

Чтобы не оставалось никаких сомнений в направленности декрета, его четвертый пункт устанавливает: *«иностранная безвозмездная помощь не может использоваться для осуществления деятельности, направленной на изменение конституционного строя, захват или свержение государственной власти, ...разжигание социальной, расовой и религиозной вражды»*. Полученные безвозмездно средства запрещается использовать для подготовки и проведения выборов, забастовок, собраний или митингов.

Нарушение этих принципов влечет ответственность как получателей помощи, так и тех, кто эту помощь предоставляет. В случае нарушения декрета представительства иностранных и международных организаций могут быть закрыты, а допустивших аналогичные «проколы» иноземцев ждет депортация из нашей страны. Нарушение требований декрета может повлечь за собой и ликвидацию организации, получившей гуманитарную помощь. Политическим партиям получать безвозмездно помощь из-за границы и вовсе не рекомендуется. Сам факт ее получения может стать основанием для ликвидации партии.

Вся гуманитарная помощь подлежит обязательной регистрации в соответствующем департаменте, по ходатайству которого президент лично будет предоставлять налоговые и таможенные льготы. Впрочем, как подтвердили в самом Департаменте по гуманитарной помощи, никаких принципиально новых положений в декрете не содержится. Гуманитарную помощь и раньше нельзя было использовать в политических целях. Финансирование выборов и референдумов запрещается избирательным законодательством. Политические партии не могут получать финансовую помощь из-за границы. Собственно, с момента создания этого департамента вся безвозмездная помощь, поступающая из-за границы, должна была проходить через данное ведомство.

Новым словом в белорусском законодательстве можно считать предусмотренные декретом жесткие меры ответственности, когда даже однократное нарушение может повлечь за собой ликвидацию политической партии или иностранного представительства. Прежде процедура привлечения виновных к ответственности была несколько сложнее.

Похоже, декрет появился очень своевременно. Как признает бывший начальник главного правового управления администрации президента Александр Пласковицкий, в практике белорусского законотворчества бывали случаи адресного принятия нормативных документов. Таковым был, например, декрет, ликвидировавший принцип ограниченной ответственности, который принимался и разрабатывался под нескольких вполне конкретных оппозиционных политиков. В данном случае можно говорить о тех же принципах в нормотворчестве. Не случайно в начале нынешней недели белорусские власти на совершенно пустом месте спровоцировали конфликт с КНГ ОБСЕ. По признанию руководителя этой структуры, до последнего времени власти Беларуси вполне лояльно относились к подготовке КНГ внутренних наблюдателей. И вдруг МИД заявил, что считает семинары по подготовке этих самых наблюдателей косвенным финансированием предстоящих президентских выборов. Министерство иностранных дел сочло такую практику недопустимой. Правда, в день появления этого комментария в МИД не смогли сказать, какие меры могут быть приняты в случае, если КНГ ОБСЕ не прислушается к мнению белорусского внешнеполитического ведомства. Сейчас эта проблема, похоже, разрешена. Все меры изложены в новом президентском декрете.

Вырыли себе яму

Отдел международной информации

Соединенные Штаты оказывали поддержку албанским террористам в организации мятежей в Македонии и Южной Сербии. К такому выводу пришли журналисты The Observer.

Если верить информации, полученной от представителей старшего офицерского состава европейского контингента, который входит в состав международных сил по поддержанию мира в Косово (K-For), ЦРУ помогало бойцам армии освобождения Косово организовывать военные действия в Южной Сербии с целью свержения режима тогдашнего президента Югославии Слободана Милошевича. Они обвиняют американский контингент K-For в намеренном игнорировании масштабной торговли людьми и оружием в приграничных районах Косово.

Эти обвинения были сделаны в ходе серии интервью, которые проводила The Observer. Они привели к напряжению отношений в K-For между американским и европейским вооруженными контингентами. Офицеры европейских сил крайне недовольны тем, что американцы в своем секторе позволили вооруженным повстанцам проходить боевую подготовку, торговать оружием и совершать нападения, нарушая при этом международные границы. Один из командиров батальона вооруженных сил европейского контингента сообщил The Observer, что *«секретному подразделению ЦРУ, сформированному для свержения режима Милошевича, был отдан приказ о начале боевых действий. Теперь Милошевич ушел с политической сцены, а госдепартамент США не способен контролировать своих наемников»*. Политика Соединенных Штатов в этом вопросе была и все еще остается несогласованной с союзниками по НАТО.

Официальный представитель госдепартамента США винит во всем прежнюю администрацию. Мол, тогда были *«другие приоритеты»*. Однако вышедшие из-под контроля боевики — это уже проблема. На минувшей неделе под их обстрел попали сами американцы.

ЦИТАТА

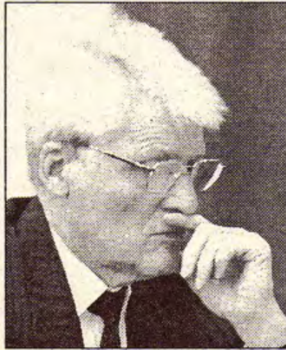
«Обеспечивая консолидацию нашего общества, Конституция Республики Беларусь позволяет в демократическом правовом поле сопоставлять различные взгляды, вести общественный диалог и принимать решения, отражающие интересы абсолютного большинства граждан страны».

Александр ЛУКАШЕНКО
(из приветствия в честь Дня Конституции)

История учит: мнение большинства политик узнает, когда покидает свой пост. Поэтому, какими бы большими не казались налоги, надо платить их сразу и вовремя. Что, кстати, соответствует Конституции нашего государства.

ЛИЦА

ХАНС-ГЕОРГ ВИК



В том, что люди неблагодарны, на собственном печальном опыте смог убедиться руководитель КНГ ОБСЕ в Беларуси Ханс-Георг ВИК. Г-н Вик искренне хотел помочь нашей стране достойно провести президентские выборы, подготовив опытных и искушенных в белорусском законодательстве наблюдателей. Но вдруг в начале этой недели руководитель КНГ ОБСЕ с удивлением для себя узнал от белорусского МИД, что на самом деле никакая это вовсе не помощь. Оказывается, г-н Вик самым беспардонным образом вмешался в наши внутренние дела, косвенно финансируя будущие выборы. Ну где благодарность?

ПЕТР КАЛУГИН



Наконец-то определился директор «Беларуськалия» Петр КАЛУГИН. Отработав много лет руководителем одного из крупнейших белорусских предприятий, он решил избрать неблагодарное политическое поприще. Пост директора Калугин променял на должность депутата национального парламента. Впрочем, есть основания полагать, что выбор этот был не вполне осознанным. Говорят, до последнего момента Петр Калугин не хотел расставаться с родным калийным комбинатом, но очень уж убедительно его попросили об этом.

ВЛАДИМИР ГОНЧАРИК



Председатель Федерации профсоюзов Белорусской Владимир ГОНЧАРИК решил наконец достоверно выяснить, кто в профсоюзах его не уважает. Для этих целей со всей страны он собрал вчера профсоюзных деятелей на специальное совещание профактива. Непростой разговор на тему «А ты меня уважаешь?» Владимир Гончарик решил провести в интимной обстановке. Никого из посторонних на совещание не допустили. Впрочем, возможно, потом имена тех, кто своего председателя не уважает, все-таки станут известны широкой общественности. Поговаривают, что «раскольников» руководство профсоюзов намерено подвергнуть публичной порке.

ПАВЕЛ БОРОДИН



Фото REUTERS

Приболел госсекретарь Союзного государства Беларуси и России Павел БОРОДИН. Из американской тюрьмы его с подозрением на инфаркт отвезли в американскую тюремную больницу. Инфаркт, правда, у Пал Палыча не подтвердился, но заботливые американские доктора строго-настрого запретили ему вставать. А чтобы пациент ненароком не нарушил врачебной рекомендации, даже приковали больного наручниками к койке. Такой вот в американских больницах строгий постельный режим.

ИТОГО

За дам!

Светлана КАЛИНКИНА

Весна. Эмоции, как вы понимаете, обостряются. Правда, женщины у нас закаленные, они несколько дней поднимали бокалы за самих себя и за «Черт с ними!» А вот мужики занервничали.



Президент вдруг увидел угрозу своему «семейному благополучию» в безобидных подарках, которые приходят на его домашний адрес от неизвестного доброжелателя и интуитивно почувствовал: «Уведут!» Так документооборот страны пополнился новым творением — очередным декретом, регламентирующим поступление гуманитарной помощи из-за рубежа. И с этой недели власть будет активно бороться с «помощью», которая может привести к свержению правящего режима.

Вообще-то, по моему глубокому убеждению, чтобы дать этому режиму под зад, большой помощи не надо — с десяток умных мужиков, которые, не вдаваясь в детали, выберут из себя будущего президента по жребию. Дальше в бой кинутся женщины. Они уже сформулировали свои требования к человеку, которого поддержат на выборах женские организации. Они уже записались в наблюдатели за выборами (приблизительно 70% имеющегося в наличии списочного состава). И дело даже не в тех дамах, которые знают значение слова «гендерный» и используют его в разговорах за чашечкой кофе. Дело в том, что требования публичных дам впервые согласуются с вечным желанием всех домохозяек, мам, бабушек, бизнес-леди и бизнесвумен. По большому счету, требуют они одного: чтобы нашелся мужик, который будет уважать их мнение, прислушиваться к нему, считаться с ним и возьмет на себя ответственность за дальнейшее совместное сожительство. Ну а если ничего из всего этого не получится — без выяснения отношений скажет: «Извини!» — и уйдет с вещами.

Но... Вероятно, действительно женщины стали практичнее, а мужчины примитивнее. Во-первых, каждый из них считает, что его словам должны верить. Лукашенко на совещании с силовиками, не отрывая глаз от бумажки, промямлил, что Беларусь — самая спокойная страна. Что почувствовала, услышав эту фразу, мама исчезнувшего оператора ОРТ Дмитрия Завадского — вопрос лишний, потому что 7 марта исполнилось 8 месяцев со дня исчезновения Димы. Что почувствовали матери бойцов «Алмаза», которым сидящие перед Лукашенко силовики позволили (скажем мягко) воевать наемниками в Чечне, тоже представить несложно.

Во-вторых, каждый из них уверен, что способен «осчастливить» не только себя самого, но и все человечество. И в очередной раз рада КРДС не смогла определиться по поводу единого кандидата. Более того, на этой неделе дошло до «кухонного скандала»: Станислав Шушкевич, увидев, что на заседании председательствует Андрей Санников, хлопнув дверью, покинул «высокое собрание».

Ну и в-третьих, они не умеют уходить. Зенон Позняк вдруг возомнил, что пока он ездил по америкам, мы тут в ожидании не отходили от окна. Уверенный, что осчастливил, он на этой неделе уведомил, что готов вернуться. Нет уж, после всего того, что между нами не было, не будем трепать друг другу нервы.

В общем, отпраздновав в традиционном антураже 8 Марта, все вновь кинулись смотреть зарубежные сериалы. Включаем БТ. Нам радостно сообщают, что в других «семьях» тоже проблемы: на Уолл-Стрит паника, там индекс Nasdaq опал... Англия принесла в тихую европейскую семью «стыдную инфекцию» — теперь все лечатся и обвиняют друг друга. В Югославии вообще до мордобоя дошло: кто-то захотел уйти из семьи — в Македонию пришлось ввести войска... У нас в этом смысле, конечно, потише. Вот только вещи почему-то стали исчезать из дома (в смысле заводы), да денег на детей никто не дает (правительство в очередной раз разбиралось, кто виноват в отсутствии зарплаты)... И, похоже, вопрос ребром: «Выбирай!..» — придется решать раньше, чем предполагалось. Власть надеется, что Патриарх Алексий II сможет втемяшить в наши головы богоугодный принцип смирения (во вторник стало известно, что Предстоятель Русской Православной Церкви посетит Беларусь в конце июня). Но не зря говорится, что есть в женщине что-то от дьявола...

БЛИЦ

Будет ли в Минске Киев?

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

В последние месяцы Беларусь, несмотря на предстоящие президентские выборы, уступила место в зарубежных сводках новостей событиям в Украине. Убийство журналиста Георгия Гонгадзе, акции протеста, потрясшие Украину, разгон палаточного городка — вот далеко не полный перечень событий, произошедших в соседней стране за последние месяцы. Многие наблюдатели находят аналогии ситуаций в Беларуси и Украине. Поэтому для очередного блиц-опроса мы и выбрали вопрос: «Возможно ли в Беларуси повторение украинского сценария?»

Павел ЯКУБОВИЧ, главный редактор «Советской Белоруссии»:

— Я считаю, что в высшей степени опасна тенденция, когда политические деятели провоцируют гнев молодежи. В Украине именно это и происходит. Самое удивительное, что ядро акций протеста — это студенты из Львова и западных областей Украины, то есть люди, которым близки современные европейские ценности. Но ведь, атакуя Кучму, они в результате могут добиться, что к власти придет социалист Мороз, что вряд ли входит в понятия этой части молодежи о будущем Украины. На мой взгляд, ситуация обусловлена и тем, что Кучма заигрался, слишком доверился Западу, не замечая, что в стране анархия и в политике, и в экономике. Три года назад он говорил, что в Украине никогда не будет такой ситуации, как в Беларуси. Сегодня он просит помощи и у нас, и у России.

Мне кажется, что опыт уличной борьбы, которая происходит в Украине, Беларуси не грозит. У Украины есть поводы для социальных потрясений: это — огромная страна, там, с одной стороны, большое количество активной молодежи, с другой — спящие промышленные регионы. Там серьезное расслоение общества, олигархические группировки, есть и много других предпосылок социального взрыва.

Алексей ВАГАНОВ, депутат Палаты представителей Национального собрания РБ:

— У нас еще никто не решился поставить палатку на центральной площади Минска. Если кто-то поставит, я буду делать прогнозы, возможны ли разгоны палаточных городков, как в Украине.

Юлия ЧИГИРЬ, супруга экс-премьера Михаила Чигиря:

— Наверное, у нас ничего подобного не будет. В Минске не допускают даже выхода на площадь. Конечно, палаточный городок в Киеве был разогнан, но у нас не допустили бы даже его создания. Лукашенко прекратил бы все гораздо раньше. Так что то, что делает Кучма, — прогресс на фоне Лукашенко. Что касается просто массовых акций, то, на мой взгляд, украинцы по сравнению с белорусами более решительны и энергичны. Белорусы более терпимы, и многие будут умирать, но на улицу не выйдут.

Владимир ДОРОХОВ, ведущий научный сотрудник НИСЭПИ:

— Сложно сказать, возможно ли повторение украинских событий в Беларуси. Мне кажется, нельзя исключать вариант, что в какой-то момент может появиться аналогичный компромат на главу государства. В Беларуси более поляризованная ситуация, чем в Украине, и, возможно, здесь будет достаточно появления компромата.

Понятно, что то, что происходит в Украине, — это тщательно срежиссированная кампания, в которую вложены большие деньги. Чьи это деньги и какова конкретная цель кампании, мне сложно сказать, поскольку я недостаточно хорошо знаком с ситуацией в этой стране. Коллеги из Украины, у которых офис находится на Крещатике, рассказывали, что то, что они видят из окна, не соответствует тому, что они потом видят по телевизору. Это — мощная PR-кампания. Ведь людей, которые сидели в палаточном городке, надо было, по меньшей мере, кормить. Хотя не исключено, что ситуация вышла из-под контроля авторов сценария и события стали развиваться по другому пути. Не исключено, что инициативу на сегодняшний день перехватили другие силы. Думаю, в этом смысле похожая ситуация в свое время была с антикоррупционным докладом Лукашенко.

ПЕРСОНА

Один — с салом, другой — с братом

Владимир Дашук взбунтовался

Дмитрий ДРИГАЙЛО

Газета «Наша свабода» не вышла, типографии «Мэджик», где печатаются независимые СМИ, нанесено «смертельное ранение»... История эта на нынешней неделе потрясла всю демократическую общественность. Но на деле оказалась событием насколько печальным, настолько и тривиальным, связанным не с политикой, а с бизнесом. Кто виноват в истории с временным (?) перерывом в выходе «Нашай свабоды»? Не случится ли в самом ближайшем будущем история, подобная той, что имела место в понедельник, когда выход 15-ти столичных и региональных газет оказался под реальной угрозой срыва? Как, в конце концов, будут развиваться события дальше? На вопросы корреспондента «БДГ» отвечает потомственный кинорежиссер-документалист, сценарист, а также бизнесмен и директор общества с дополнительной ответственностью «Знамение» Владимир ДАШУК.



— Владимир Викторович, так какова же предыстория вашего конфликта с Юрием Будько?

— Дело в том, что никакого конфликта не было и нет, я не хотел бы прикрывать конфликтом собственную коммерческую недальновидность. Просто мне показалось, что с этим человеком можно вести дела. Оказалось, нельзя. И никакого «двойного дна» здесь нет.

— А что есть?

— Есть неумение одного человека вести дела. Я не буду приводить никаких фактов несостоятельности Юрия Иосифовича как бизнесмена, но, поверьте, они у меня есть.

— А что произошло-то?

— В мае прошлого года Юрий предложил мне сотрудничество. Мол, у тебя машина (офсетный печатный станок. — **Д.Д.**) старая, но полноцветная, а у меня — двухцветная. Мы объединяем усилия, сливаемся в одно целое, и раз ты не профессиональный полиграфист, то я на своей машине печатаю газеты, а на твоей — полноцветные прибыльные заказы, плачу тебе за аренду станка, а также некоторую часть прибыли.

— И что, не получилось?

— Когда начиналось наше сотрудничество с «Мэджиком», я был уверен, что станок, арендованный у «Института открытого общества», принадлежит лично Будько. Когда же разгорелся скандал с этим арендованным у Сороса станком, я понял, что меня обманули и никакой прибыли я не увижу.

— А что с арендной платой?

— Господин Будько эксплуатировал мою машину восемь с половиной месяцев, и за все это время «чистыми» я получил от него около 1200 долларов в белорусском эквиваленте. Стоит ли говорить, что это не просто мизерная сумма, а издевательство! После того, как один из станков, на котором работала типография «Мэджик», был опечатан, Юрий, не посоветовавшись со мной, продолжал печатать газеты уже на моей машине. Я понял, что с фирмой, не выполняющей своих финансовых обязательств, нужно цивилизованно разойтись. Мне не нравится вариант «складчины», при котором один приходит с салом, а другой — с братом.

— А как вы прокомментируете то обстоятельство, что в счет оплаты аренды за станок Будько несколько месяцев бесплатно печатал газету вашего друга Павла Жука?

— Павел — действительно мой близкий друг. Но он не имеет никакого юридического и финансового отношения к нашему договору с «Мэджиком».

— Но вы же не будете отрицать, что с Жуком у вас есть некоторые деловые отношения?

— Да, но они никак не связаны с этой историей. Между прочим, о том, что Юрий Иосифович посчитал возможным учитывать бесплатный выпуск тиража «Нашай свабоды» в счет оплаты аренды, я от него лично не слышал. Он не то что не спрашивал моего мнения по этому поводу, но даже не соизволил меня об этом предупредить.

— А вы тем временем...

— Я, посоветовавшись с юристами, направил Юрию Будько письмо, датированное 11 января 2001 года, в котором предупредил его о том, что через 60 календарных дней договор аренды оборудования будет расторгнут на законном основании. Заметьте, в нашем соглашении было оговорено, что ОДО «Знамение» вправе расторгнуть договор в связи с несвоевременным внесением арендной платы немедленно. Но я не посчитал этичным усугублять и без того тяжелое на тот момент финансовое положение «Мэджика» (на фирму как раз обрушились проблемы со вторым станком). И, чтобы не подводить клиентов типографии, я дал отсрочку в два месяца. За это время редакции газет сумели бы перейти в другие типографии. Но господин Будько, вероятно, не предупредил редакции газет о грядущем расторжении нашего договора.

— Что вы собираетесь делать дальше?

— «Знамение» будет работать на этой машине самостоятельно. У меня есть небольшая типография, которая на сегодняшний день выпускает в основном рекламную продукцию, освоим и ротационную печать... Несомненно, меня ожидают определенные трудности: необходимо отремонтировать станок, доукомплектовать штат типографии новыми сотрудниками и т.д. По договору между ОДО «Знамение» и фирмой «Мэджик» станок должен остаться на старом месте, вернувшись под юрисдикцию «Знамения». Если Юра Будько будет соблюдать условия договора и не станет чинить мне каких-либо препятствий, уже в ближайшее время машина заработает снова.

Комментарий

Безусловно, история с невыходом «Нашай свабоды», а также разрыв договора с типографией, в которой печатается 15 изданий, — событие далеко не рядовое. Но и сказать, что были удивлены подобным печальным итогом трехстороннего сотрудничества, мы не можем, потому что несколько последних месяцев все к этому и шло. Для начала «за константу» возьмем то, что полиграфический бизнес может приносить прибыль. И неплохую. И даже в этой стране, и в это время. Так что, если прибыли нет, а есть одни убытки, значит, либо руководство изначально неправильно просчитало бизнес-план и организовало технологический процесс, либо «что-то неладно в самом королевстве».

Идем дальше. В «байку» о том, что Павел Жук не причастен к истории взаимоотношений Юрия Будько и Владимира Дашука, мы не верим. Очевидно, что Будько не стал бы печатать «Нашу свабоду» бесплатно, если бы не был уверен в некоей схеме взаимозачета. Но Дашук требовал реальных прибылей, и директор «Мэджика» вынужден был завести с Жуком разговор об оплате. Однако Жук захотел печатать свою газету сам и на своем станке. Точнее, на станке друга, видимо, мечтая о том, что сам наладит производство и будет диктовать условия газетам, чего, кстати, Юрий Будько в силу особенностей своего характера не делал никогда. Но дело-то в том, что ни один из них не может сейчас наладить производство, хотя бы уже потому, что, во-первых, они не имеют для этого достаточно средств, а во-вторых, у них нет для этого людей. Поэтому Дашук ведет переговоры с сотрудниками типографии «Мэджик» «на предмет их переманивания». Но Будько, работая несколько лет в этом бизнесе, хотя бы знает, как и что нужно делать. Дашук и Жук знают это дело гораздо хуже.

И последнее. О деньгах. Их сейчас нет ни у кого из героев нашей истории. И потенциальным инвесторам эта ситуация нравится крайне мало, а поэтому рискнем предположить, что без денег останутся все трое. И кто из них в этой ситуации выживет, а кто «пойдет ко дну», мы гадать не будем. Лучше пусть у них все получится.

ХРОНИКА



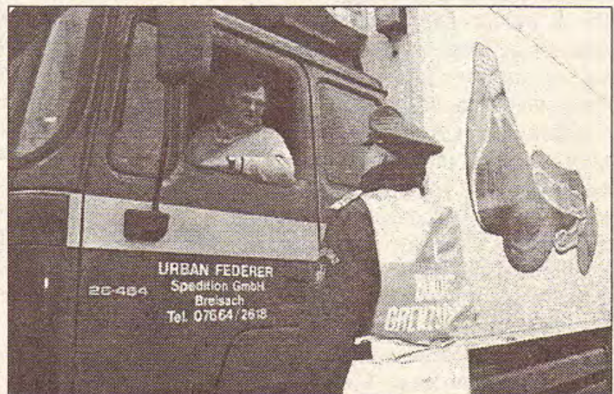
Правительство Беларуси намерено *«не допустить провала весенних посевных работ в республике»*. Об этом заявил вице-премьер Беларуси Александр Попков. Вот так, не об успехах и достижениях в сельском хозяйстве идет разговор, а о том, как не «сесть в лужу». Вся эта подготовка к «битве за урожай» оценивается правительством в сумму более чем Byb 130 млрд. Из республиканского и местных бюджетов будет выделено около Byb 51 млрд. Остальные деньги в виде кредитов опять придется брать в Национальном и коммерческих банках.



С наступлением весны Полесью снова угрожает паводок. Как утверждают синоптики, он в этом году будет незначительным. Однако начальник Управления ликвидации чрезвычайных ситуаций МЧС В.Тищенко уверен, что существующие в настоящее время прогнозы *«неутешительны»*. В минувшем году удалось избежать негативных последствий паводка, чего нельзя сказать о весне 1999 года, когда после заверений Лукашенко многие жители Полесья так и не дождались обещанной помощи.



В Македонии возобновились столкновения между силами безопасности и албанским боевиками. В среду перестрелки завязались в районе города Тетово, второго по величине населенного пункта республики, в результате которых ранены, по меньшей мере, 10 человек, из них 8 полицейских. Тем временем готовность македонских властей раз и навсегда покончить с албанскими боевиками, употребив армейские части, вызывает тревогу. Обозреватели полагают, что, прибегнув к силе, власти только спровоцируют расширение конфликта.



Евросоюз готов направить во Всемирную торговую организацию жалобу на несколько десятков стран, которые запретили импорт скота и мясомолочных продуктов из Европы в связи с распространением ящура в Великобритании и первыми случаями этого заболевания во Франции. Евросоюз считает, что можно запретить импорт только из этих двух стран. Меры по предотвращению эпидемии ящура предприняли уже около 90 государств.

Синдром раздвоения

корреспонденты «БДГ» побывали в колхозе, которым руководят два председателя

Анатолий НЕЗВАНОВ,
Андрей СПРИНЧАН (фото)

Сегодня, пожалуй, уже никто не обращает внимания на то, что мы на протяжении последних четырех-пяти лет живем в государстве, имеющем двух президентов, два парламента (данный факт были вынуждены признать даже в Европе), две коммунистические партии и т.д. Причем «синдром раздвоения» в нашей стране, похоже, оказался заразным и уже начал заявлять о себе в провинции. Вот уже почти две недели колхозом «Новый быт» Минского района руководят сразу два председателя.



В последнее время в этом хозяйстве перебывало немало разного государственного люда, начиная с районных чиновников и заканчивая вице-премьером Александром Попковым. Собственно, с визита последнего и началась вся эта история, кое-какие подробности которой «БДГ» уже сообщала.

Напомним, что 24 февраля Александр Попков, совершая вполне рядовую инспекцию хозяйств Минского района, заглянул и в «Новый быт». Вице-премьера не на шутку разозлил тот факт, что на животноводческой ферме в деревне Черники, относящейся к этому колхозу, телята находились не в специально отведенных для них стойлах, как того требуют зоотехнические нормы, а вместе со взрослыми животными. Все силы колхозников были брошены на устранение замеченных Попковым недостатков. На это понадобилось два дня. Причем работали они под неусыпным надзором специалистов из управления по сельскому хозяйству Минского райисполкома.

Вслед за вице-премьером в колхоз прибыла специальная комиссия из Миноблисполкома, члены которой смогли удостовериться, что все замечания Попкова учтены. Казалось бы, что еще надо-то? Однако в первых числах марта председателя колхоза «Новый быт» Василия Горельского вызвали в райисполком и попросили написать заявление об увольнении по собственному желанию с поясняющей формулировкой *«по состоянию здоровья»*. Трудно сказать, что заставило опального председателя выполнить эту просьбу. В «Новом быте» Горельского знают как человека жестких моральных принципов, и подобной развязки там уж точно никто не ждал. Кроме того, немало подозрений у колхозников вызвала и формулировка *«по состоянию здоровья»*. Вряд ли во всем хозяйстве вы найдете человека, который не знает, что Горельский — бывший спортсмен-тяжелоатлет, много лет «баловавшийся» штангой. Да и сейчас он старается постоянно держать себя в приличной спортивной форме. Но, как бы там ни было, председатель заявление написал, и процесс пошел.

На 3 марта было назначено заседание правления колхоза. В повестке дня фигурировало два вопроса: в качестве «подводки» рассмотрели итоги недавней проверки, после чего плавно перешли к «делу Горельского». Специально из Минска приехал зампред райисполкома Николай Шерстнев, который, собственно, и доложил присутствующим обстановку. К немалому удивлению зампреда, все его доводы относительно необходимости снятия с должности Горельского ожидавшегося эффекта не возымели. Члены правления единогласно высказались против увольнения председателя колхоза. Впрочем, даже если бы их мнение оказалось иным, для процедуры окончательного отстранения от должности главы «Нового быта» необходимо было провести общее собрание. Ведь формально руководителя колхоза должны выбирать и снимать лишь сами колхозники. И без соблюдения этой процедуры любое кадровое решение районной «вертикали» не имеет юридической силы. Однако и здесь есть варианты. Для признания собрания колхозников правомочным существуют два способа его формирования. Смысл первого и, пожалуй, самого распространенного способа разрешения всех спорных вопросов в колхозе сводится к выдвижению так называемых уполномоченных по формуле *«каждый пятый работник хозяйства имеет право голоса»*. Либо применяется второй способ: собрание созывается из расчета двух третей от общего количества всех работающих в колхозе. В «Новом быте» решили использовать первый вариант, и спустя два дня после заседания правления состоялось собрание уполномоченных. С четким намерением окончательно закрыть вопрос об увольнении Василия Горельского, а заодно и представить нового руководителя колхоза Михаила Ломако приехал уже председатель Минского райисполкома Леонид Русак.

Примечательно, что все 13 колхозников, которым было предоставлено слово на собрании, высказались в поддержку Василия Горельского. Не обрадовали районное начальство и результаты голосования: из 113-ти уполномоченных Горельского поддержали 86 человек. Леонид Русак принялся уговаривать «неверных» одуматься, при этом, по словам заместителя председателя колхоза Манасара Худавердяна, не слишком стеснялся в выражениях. Обращаясь, видимо, к наиболее «оппозиционной» части присутствующих — членам правления «Нового быта», Леонид Русак назвал их *«кучкой негодяев, купивших дипломы за свиные плечи»*. Впрочем, досталось и рядовым колхозникам, в частности работнице бензозаправки. А покидая колхоз, районный начальник якобы даже пообещал: *«Несмотря на решение вашего собрания, я отстраню Горельского от должности»*.



«Рассадник» двоевластия

Наступление на «Новый быт» началось на следующий же день. В хозяйство приехали проверяющие, причем уже не из районного управления сельского хозяйства, а из отдела по борьбе с экономическими преступлениями. Главные стратегические объекты, которые попали в поле их зрения, — бензозаправка и бухгалтерия. Но, говорят, ревизоры уехали ни с чем.

В то же время в районе было принято решение разобраться с председателем колхоза на более высоком уровне. Василия Горельского срочно вызвали на заседание Минского райисполкома. Однако вместо него туда отправилась главный бухгалтер «Нового быта». Она привезла заявление Горельского с просьбой аннулировать прежнее заявление об увольнении. Но районное начальство все же приняло решение об отстранении Горельского от должности председателя колхоза и назначило исполняющим обязанности руководителя хозяйства Михаила Ломако. Зампред райисполкома Николай Шерстнев даже предпринял попытку изъять колхозную печать, но бухгалтер «Нового быта» отказалась отдать ее без соответствующего решения собрания колхозников.

Тем не менее уже заканчивается вторая неделя двоевластия в «Новом быте». В ответ на вопрос корреспондента «БДГ» о том, кто проводит ежедневные «планерки», оба зампреда (теперь уже выходит — обоих председателей колхоза) безо всякого смущения заявили, что вместе и проводят.

— А кто же сидит во главе стола?

— Во главе стола сидит Горельский, а Ломако — чуть поодаль от него, — говорит Манасар Худавердян.

— Мнения председателей по какому-нибудь вопросу расходились?

— Пока такого не было. Но если бы и было, то, конечно, мы бы выполняли распоряжения Горельского.

И все же трудно поверить, что весь этот скандал случился из-за неправильного содержания телят. Сами колхозники выдвигают, по меньшей мере, две версии. Одну из них можно условно обозначить как финансово-хозяйственную, другую — как политическую. Суть первой заключается в предложенной вице-премьером Александром Попковым схеме реформирования этого хозяйства: объединить колхоз с соседним АО «Рапс», которое занимается производством рапсового масла и других продуктов. Однако сами колхозники считают, что «Рапс» — предприятие убыточное и объединение с ним обернется лишь дополнительными проблемами. В хозяйстве даже поговаривают о том, что это слияние и было придумано ради расчета по долгам «Рапса». Кстати, некоторое время назад руководством АО «Рапс» был взят валютный кредит. К сожалению, нам так и не удалось выяснить, о какой сумме идет речь (по некоторым сведениям, это Usd 400 тыс.) В колхозе считают, что самостоятельно «Рапс» сегодня не в состоянии выплатить эти деньги.

Самое же любопытное заключается в том, что директором этого предприятия является... Михаил Ломако — тот самый, которого районное начальство назначило и.о. председателя колхоза «Новый быт». К чести самого Михаила Сергеевича в беседе с корреспондентами «БДГ» он не стал отрицать подобной возможности разрешения финансовых проблем предприятия. Правда, вот о сумме кредита и о том, какая часть этого долга уже погашена предприятием, он почему-то не вспомнил, чем вызвал у нас огромное удивление. Кстати, тут будет уместным сказать, что между двумя действующими председателями колхоза не стоит такая проблема, как раздел рабочего кабинета руководителя хозяйства. Горельский, как и прежде, руководит «Новым бытом» из своего кабинета, Ломако — из кабинета директора АО «Рапс».

Политическая версия звучит более глобально и касается внутренних противоречий в высших эшелонах власти. Многое станет ясным, если обратить внимание на то, что высказывалась она корреспондентам «БДГ» почти шепотом. Исходя из этой версии, колхоз «Новый быт» и его председатель Горельский стали заложниками ситуации, связанной с конфликтом между вице-премьером Александром Попковым и губернатором Минской области Николаем Домашкевичем. Первый якобы очень не хотел видеть возвращения в правительство второго, а посему со своей «колокольни» делает для этого все возможное. Поскольку «Новый быт» расположен на территории Минской области, скандал, хоть и маленький, связанный со снятием его председателя, все же сделает антирекламу минскому губернатору. Какая из этих версий окажется наиболее правдивой, мы, вероятно, узнаем очень скоро.

А пока жизнь в «Новом быте» идет своим чередом. Рядовые колхозники надеются, что вскоре двоевластию будет положен конец и ситуация разрешится по справедливости. Да и сами председатели стараются не терять времени даром. К примеру, в «избирательной кампании» Михаила Ломако явно присутствует административный ресурс. Еще до окончательного решения, которое, повторим, может вынести только собрание колхозников, районные власти начали в хозяйстве процедуру передачи дел. Для этих целей в колхоз приехала специальная комиссия из управления по сельскому хозяйству Минского райисполкома. И так случилось, что наша командировка совпала с приездом проверяющих. Однако одна из ревизоров отказалась с нами разговаривать (как, впрочем, и представиться), мотивировав это отсутствием у нас некоего разрешения на право нахождения на территории колхоза, которое мы должны были получить в управлении райисполкома. И все наши заверения относительно того, что колхоз не является зоной чрезвычайной ситуации (а именно в этом случае по закону о печати мы должны были бы запросить право на нахождение на этой территории), были оставлены ею без внимания. Сам Михаил Ломако, по его словам, не сомневается в своей победе на следующем собрании колхозников. При этом он особо подчеркивает, что на этот раз созовут общее собрание.

С Василием Горельским нам, к сожалению, побеседовать не удалось. В день нашего приезда он уехал в Минск на прием к заместителю генпрокурора, также надеясь поставить точку во всей этой истории.

ВЫБОРЫ

«Третий глаз» повсюду

сеть независимых наблюдателей накроет все участки

Вадим ДОВНАР

В среду состоялась презентация гражданской инициативы по наблюдению за выборами «Независимый взгляд». Руководители этой организации сразу заявили, что благодаря их работе ни один факт фальсификации результатов голосования или другое нарушение избирательного законодательства Беларуси не останутся незамеченными для общественности.



Зри в корень

Собравшиеся не только поделились планами, касающимися предстоящей президентской кампании, но и привели первые возмутительные факты, связанные с довыборами в Палату представителей Национального собрания РБ.

Руководитель Ассамблеи негосударственных организаций Алесь Беляцкий сообщил, что данная гражданская инициатива появилась по предложению 200 организаций, изъявивших желание отслеживать ход избирательных кампаний. Среди инициаторов — «Таварыства беларускай мовы», «Задзіночанне беларускіх студэнтаў», правозащитные центры «Вясна», «Центр по правам человека», «Правовая помощь населению» и многие другие. География проживания членов этих объединений охватывает практически всю территорию Беларуси, что создает благоприятные условия для наблюдения. Цели новой структуры: недопущение фальсификаций и объективный мониторинг происходящего.

На сегодняшний день очень активно создается сеть наблюдателей, во всех крупных городах назначены координаторы. Последние договариваются с негосударственными организациями и независимыми профсоюзами о совместных действиях. Стоит заметить, что люди, принимающие участие в наблюдении за довыборами в парламент и выборами президента, — это новички, в спешном порядке проходящие соответствующее обучение. Пока их, правда, лишь 2 тысячи из необходимых 14-ти. Однако, как заверил Беляцкий, квалифицированные люди будут. 10 тысяч берет на себя гражданская инициатива, а 4 — Координационная рада по наблюдению за выборами под руководством Мечеслава Гриба. Кроме того, готовит своих людей Федерация профсоюзов Белорусская. Расчет делается на то, что на одном участке будут находится 3 наблюдателя. Подчеркивается, что такое количество «смотрящих» необходимо для недопущения той ситуации, которую мы имеем в случае с дополнительными выборами в парламент.

В частности, заместитель председателя правозащитного центра «Вясна» Валентин Стефанович заявил, что уже сейчас имеется масса фактов нарушений законодательства в таких крупных городах, как Минск, Барановичи, Брест, Борисов, Витебск. Повторяется история с осенними выборами. Наблюдателям отказывают в праве получения данных о количестве зарегистрированных избирателей, числе проголосовавших, создаются препятствия для наблюдения на участках и т.д. Разумеется, используется административный ресурс для принуждения к участию в предварительном голосовании. Как и прежде, из списков исчезают избиратели. Так, по предварительным данным, в Минске «без вести пропали» от 20 до 45 % граждан, имеющих право голоса. Само собой, в регионах ситуация намного ужаснее. В Барановичах, например, в округе №5 были зарегистрированы 57689 избирателей, стало 51901 человек. Там же благодаря все тем же настойчивым просьбам начальства в день голосуют досрочно до 20% избирателей. Был даже продемонстрирован оригинальный график предварительного голосования, в котором четко расписано, кому из подчиненных когда прийти. Вероятно, людям, составившим этот документ, никто не пояснил, что они берут на себя некоторые полномочия соответствующих комиссий. Как вы понимаете, желания рабочих при этом никто не спрашивает.

Помимо этого, уже зафиксировано несколько случаев, когда председатели окружных комиссий через СМИ фактически призывали к нарушению законодательства. Особенно отличился заместитель заведующего отделом организационно-кадровой работы Витебского облисполкома Владимир Северин. 28 февраля на совещании членов участковых избирательных комиссий Первомайского района он в присутствии прессы заявил, что не стоит бояться составления наблюдателями актов о выдаче двух и более бюллетеней в одни руки. Мол, за это еще никого не наказали. Накажут ли в будущем? Ответ на этот вопрос во многом зависит от наблюдателей.

ИНИЦИАТИВА

Поиск ведет НТВ

Отдел политики

В условиях, когда правоохранительные органы Беларуси на протяжении длительного периода времени не могут или не хотят найти пропавших без вести известных в стране людей, поиски берут на себя телевидение и политики соседнего государства. В понедельник между председателем исполнительного комитета Объединенной гражданской партии Евгением Лобановичем и руководством телепрограммы НТВ «Независимое расследование» достигнута принципиальная договоренность о начале поисков пропавших в Беларуси людей.

Кроме того, посильную помощь в организации резонанса вокруг данной проблемы окажет белорусам фракция Союза правых сил Государственной думы России. Об этом Евгений Лобанович заявил на пресс-конференции. Вопреки противодействию отечественных правоохранителей его поездка в Москву состоялась и, как видим, имела определенные результаты.

Напомним, что глава исполкома ОГП был задержан большой группой сотрудников силовых министерств незадолго до отправления поезда Минск—Москва. Дальнейший обыск и конфискацию некоторых вещей Лобановича производили 3 человека в милицейской форме и 13 человек в штатском. Сам факт задержания опровергает недавний ответ прокуратуры на запрос о том, прослушиваются ли телефонные разговоры членов партии. Прокуратура тогда ответила, что такой санкции не давала. Обстоятельства задержания Лобановича лишь подтверждают, что решение о проведении операции принималось впопыхах. Так, у правоохранителей не было санкции, а имелось только постановление на обыск.

Но, несмотря на то, что у Лобановича конфисковали буквально все, что касалось исчезновения известных людей, в Москву эти документы все же попали. После изучения материалов на канале НТВ было принято решение о проведении независимого расследования. Кроме того, у Лобановича состоялись встречи в Думе с представителями международной комиссии СПС. Предполагается, что российские депутаты в апреле-мае приедут в Беларусь для участия в мероприятиях ОГП. Последняя планирует на весну целую серию акций с общим названием «Хочу знать правду!». Как сообщил лидер ОГП Анатолий Лебедько, это будет 5–8 точечных ударов по информированию населения. Кроме того, пройдет белорусско-российский круглый стол, где среди прочих вопросов будет затронута и тема исчезновения Гончара, Красовского, Захаренко, Завадского.

КУЛУАРЫ

Прием у президента дамам понравился

Наверное, ничто человеческое все-таки Лукашенко не чуждо. Во всяком случае 8 Марта Александр Григорьевич провел, как и любой нормальный мужчина, поздравляя женщин. Известные талантливые дамы, добившиеся успеха в самых разных областях, накануне праздников были приятно удивлены, получив приглашение на организованный во Дворце Республики прием у президента.

Лукашенко провел с дамами около двух часов. Он вручал очаровательные букеты, составленные из гербер и фрезий, говорил комплименты и даже станцевал несколько танцев.

Прием у президента женщинам понравился. Впрочем, некоторые не удержались от ремарок, что мужчин на приеме могло бы быть и побольше. А то на одного должностного «мужа» приходилось несколько барышень, нуждающихся во внимании. Так что пококетничать и покапризничать всласть на приеме у президента не получилось...

Латыпов «примерседесился»



По информации «Кулуаров», тихая радость случилась у руководителя Совбеза Урала Латыпова. Ему выделили самый большой «Мерседес». Новое авто, полученное взамен прежней темно-синей «Вольво S90», выглядит более эффектно. Все-таки «рубленому» кузову «Вольво» далеко до плавных линий «Мерседеса», обладающего к тому же выразительными «пучеглазыми» фарами. Кроме того, новое транспортное средство на порядок просторнее. Ежели в «Вольво» чиновники рисковали покалечить свой череп о низкую крышу, то теперь Урал Рамдракович от возможности получить такую травму избавлен. И некоторые знакомые госсекретаря уже начали советовать натянуть в салоне теннисную сетку, чтобы Латыпов предавался своей любимой игре, не выходя из авто. Благо машина действительно очень просторная.

«Кулуары» поздравляют г-на Латыпова с новой машинкой. Власти больной у него нет. Так пусть хоть машина будет большая. С паршивой овцы, Урал Рамдракович...

Медаль для сына — по заслугам



Мы уже сообщали о том, что президент Лукашенко подписал указ о награждении медалями особо отличившихся пограничников, в числе которых оказался и его сын Виктор. Нам удалось узнать некоторые подробности этого события.

Как оказалось, сын президента служил в спецподразделении пограничной и частенько совершал всяческие героические поступки. И вряд ли его отец был от этого в восторге, потому как он постоянно вычеркивал сына из списков представленных к наградам пограничников. Накануне получения Виктором «роковой» медали Александр Григорьевич опять было порывался вычеркнуть сына из списка, однако председатель Государственного комитета погранвойск Александр Павловский заявил, что вместе с Виктором нужно тогда вычеркнуть еще несколько человек, участвовавших в операции по задержанию контрабандистов. Операция длилась несколько дней, и материальный улов пограничников оказался значительным. Ну не смог Лукашенко лишить заслуженных наград всю группу ребят...

Меж силовиками контакта нет

На этой неделе президент совещался с силовиками. Причем совещался долго, практически весь день, так что волей-неволей в процессе «задрючки» пришлось сделать обеденный перерыв. У чиновников ведь за годы работы уже, наверное, рефлекторное слюноотделение с часу до двух должно было выработаться, как у собачек Павлова.

Специальный буфет с учетом большого количества приглашенных на совещание был оборудован на одном из верхних этажей администрации. Тем не менее некоторые чиновники спустились в расположенную на первом этаже столовую для того, чтобы пообедать. Только делали они это как-то поодиночке. Словно опасались, что если они все вместе отправятся перекусить, то их примут за участников несанкционированных мероприятий.

И возле «курилок» силовики вели себя точно так же. Таможенники травились никотином возле пепельницы, эмвэдэшники во главе с Наумовым и Глуховским демонстративно вышли на улицу. Недружные у нас какие-то силовики, честное слово...

Россияне поддерживают Козловского

Многие кандидаты в президенты ищут поддержки у российских политиков. А вот экс-министр обороны Пал Палыч Козловский уже получил ее несколько лет назад. И поддержка достигла очень внушительных размеров. Зовут эту полосатую зеленоглазую «поддержку» Маркизом. Его совсем маленьким котенком подарила Козловским семья экс-министра внутренних дел России Анатолия Куликова (Куликов и Козловский вместе учились, и у них до сих пор сохранились очень хорошие отношения).

В принципе Наталья Григорьевна, супруга Пал Палыча, сначала от котенка отказывалась, но потом увидела, какой он крошечный, и сразу же поверила, что только кота ей в доме и не хватало.

Маркиз — зверь очень гордый и грациозный. К гостям он в отличие от своих хозяев относится довольно равнодушно. К любимым занятиям подаренного Куликовыми животного относится изучение форточки на предмет того, как бы через нее удрать. Ну и прием пищи, разумеется.

В «Кулуарах» отирались Влада КОСИЧКИНА и Фрида ЛУНЦ

КОРОТКО

* * *

В среду колумбийская полиция сообщила об аресте двух членов левацкой повстанческой группировки «Революционные вооруженные силы Колумбии», которые подозреваются в подготовке покушения на бывшего президента США Билла Клинтона. Согласно заявлению полковника Хосе Торо, руководившего операцией по задержанию экстремистов, они готовили мощное взрывное устройство для покушения на Клинтона во время торжественного открытия административного здания в городе Картахена, где американский лидер побывал 30 августа 2000 года во время своего визита в Колумбию. Тогда бомбу удалось обезвредить за несколько часов до взрыва.

Пока у властей нет полной уверенности в том, что задержанные экстремисты связаны с партизанской группировкой левого толка, но, как сказал полковник Торо, большинство улик указывает на наличие такой связи.

* * *

Как сообщает Reuters, в четверг началась бессрочная забастовка обслуживающего персонала гостиниц Королевства Непал. По оценкам журналистов, в забастовке принимают участи примерно 200 тысяч работников этой отрасли. Как сообщается, забастовка была спровоцирована отказом правительства Койралы принять требование профсоюзов работников гостиничного бизнеса о введении 10-процентной надбавки при оплате услуг отелей.

* * *

В среду сотрудники российского посольства в Панаме сообщили ИТАР—ТАСС, что там пропал атташе по культуре Игорь Деревчук.

Дипломат должен был отбыть в Россию 27 февраля, однако не явился в аэропорт, и сейчас его местонахождение неизвестно. Представители российского посольства в Панаме известили об этом панамскую полицию, которая начала поиски 32-летнего дипломата.

В служебной командировке в Панаме Деревчук находился с 1997 года. 23 февраля нынешнего года истек срок его работы в центрально-американской республике, и он должен был вернуться в Россию.

* * *

В четверг британская газета Times опубликовала сенсационную новость об обнаружении в архиве ратуши английского города Галифакс неподалеку от Лидса нотной тетради с неизвестной ранее музыкальной композицией Моцарта. Об этом репортеру газеты сообщила профессор музыки Рэйчел Коугилл. По ее словам, она совершенно случайно обнаружила нотную тетрадь с записью неизвестной слушателям композиции, разбирая газетный архив городского совета Галифакса. Найденное произведение Моцарта — это переложение оратории Генделя Judas Maccabaeus.

Профессор также добавила, что согласно предварительному анализу запись сделана не рукой самого Моцарта, однако она не сомневается в авторстве этого произведения в силу стилистического совпадения найденного произведения и других творений великого композитора. Кроме того, в кратком предисловии к записи есть упоминание о Моцарте.

Рэйчел Коугилл также сообщила, что рукопись, скорее всего, принадлежала Уильяму Пристли — местному коллекционеру произведений немецких композиторов, жившему в Галифаксе в середине XIX века. Его библиотека впоследствии стала составной частью местного архива.

ДАЙДЖЕСТ

«Стреляющие» миллиарды

торговля оружием — одна из немногих областей, в которых Россия в ближайшее время будет конкурентоспособной на международной арене

Отдел международной информации

Визит в Москву президента Ирана Мохаммада Хатами вызвал большой интерес у западных СМИ. В первую очередь из-за военной составляющей московских встреч иранского лидера. В этой связи газета Suddeutsche Zeitung даже назвала Владимира Путина *«сильным менеджером по продажам вооружений»*. Предлагаем некоторые фрагменты из этого материала.

Хатами привез в Москву длинный список заказов: Иран хотел бы закупать системы противоракетной обороны, корабельные ракеты, танки, моторные катера и модернизированные комплекты запасных частей к устаревшим деталям иранского вооружения. Уже во время первой встречи с Хатами Путин дал понять, что Москва готова поставлять Ирану *«вооружения оборонительного характера»*. *«Мы считаем, что Иран имеет право обеспечивать и защищать свою безопасность»*, — заявил российский президент. Помимо этого, он отметил, что *«по экономическим соображениям Россия заинтересована в развитии военного сотрудничества с Ираном»*.

Своими действиями Путин сильно раздражает американцев, которые прилагают все усилия для того, чтобы изолировать и ослабить Иран в военном отношении. Вашингтон рассматривает эту страну как потенциально террористическое государство, которое может использовать свой арсенал оружия массового уничтожения для оказания давления на США. Как заявил официальный представитель госдепартамента Ричард Баучер, *«для русских совершенно непродуктивно продавать оружие соседям, которые могут угрожать США»*. Путин, несомненно, отдавал себе отчет в том, что договоренность о поставках российского вооружения в Иран не вызовет особой радости в Вашингтоне.

Однако президент России преследует собственные цели. Благодаря расширению военного сотрудничества он рассчитывает установить партнерские отношения с другими странами. Кроме того, соглашения



Эти улыбки дорого стоят

в военной области приносят значительную прибыль. Путин рассматривает торговлю оружием как одну из немногих областей, в которых Россия в ближайшее время будет конкурентоспособной на международной арене.

После распада СССР на мировом рынке вооружений доминируют США, которые в настоящий момент контролируют 50% рынка стрелкового и тяжелого вооружений. На втором месте находятся англичане (18,7%), затем следуют французы (12,4%) и русские (6,6%). Россия продает оружие главным образом тем странам, которые находятся в напряженных отношениях с Западом или же располагают устаревшим оружием советского образца.

По причине дискриминационной политики американцев Иран в последнее время не мог осуществлять модернизацию своей армии. По некоторым утверждениям, около 60% иранского вооружения утрачено частично во время войны с Ираком, частично из-за выхода из строя устаревших образцов. В связи с этим вполне естественно, что во время своего визита в Москву Хатами проявил интерес к закупкам российского вооружения. Согласно сообщениям российских СМИ, речь идет о современных системах ПВО типа С-300, Тор-М-1 и Бук-М-1. Иранская сторона планирует закупить также корабельные ракетные комплексы «Москит» и «Яхонт». Кроме этого, Иран предполагает осуществлять программу модернизации ВВС: большинство иранских самолетов закуплено в США задолго до исламской революции 1979 года. Немногочисленные самолеты российского производства, приобретенные в начале 90-х годов (24 «МиГ-29» и 12 «Су-24»), нуждаются в новых запасных деталях. Однако возникает вопрос: в состоянии ли Иран оплатить это вооружение? Одна только станция системы ПВО С-300 стоит от Usd 600 млн до Usd 1 млрд.

Москва тщательно заботилась о создании благоприятных политических предпосылок для расширения российско-иранского военного сотрудничества. В ноябре российское руководство заявило, что соглашение Гор—Черномырдин утратило силу. Оно предусматривало, что Россия не будет поставлять новую военную технику Ирану и вопреки существовавшим договорам не станет участвовать в модернизации устаревшей русской военной техники. После денонсации соглашения Гор—Черномырдин стало ясно, что Москва преследует иные внешнеполитические цели, нежели Вашингтон: расторжение этого договора сделало возможным осуществление поставок российской военной техники в Иран. Как сообщают российские газеты, в результате подписания соглашения с американцами Россия в свое время потеряла около Usd 4 млрд.

Финансовая сторона российско-иранского соглашения о военном сотрудничестве оправдывает себя: Тегеран заявил о том, что в ближайшее время намерен потратить на вооружение Usd 7 млрд. Правда, по оценкам российских экспертов из Центра анализа стратегии и технологии, эта цифра несколько завышена. Однако в Москве надеются, что в качестве импортера российских вооружений Иран займет третье место после Индии и Китая. О том, что Путин придает большое значение увеличению экспорта российского вооружения, свидетельствует тот факт, что в начала января он объединил организации, занимающиеся экспортом вооружения, и взял их под свой контроль. Прежде «Росвооружение» и «Промэкспорт» конкурировали между собой на оружейном рынке. Теперь внешнеторговая организация «Рособоронэкспорт» является монополистом в области экспорта военной техники.

Россия и раньше получала солидные доходы от торговли оружием. По сведениям экспертов Центра анализа стратегии и технологии, в 1996 году была достигнута рекордная цифра в Usd 3,5 млрд. Затем доходы несколько снизились, однако в 1999 году вновь достигли Usd 3,4 млрд, а в 2000-м — даже Usd 3,7 млрд. Это лучший результат со времени развала Советского Союза. Однако, согласно оценкам экспертов Центра анализа стратегии и технологии, учитывая внушительные масштабы международного рынка вооружений и остроту современных конфликтов, Россия могла бы ежегодно экспортировать оружия на Usd 5 млрд.

Охотнее всего закупают российские самолеты, системы ПВО и военные корабли. Согласно сведениям министерства промышленности, науки и технологии, основная часть российского экспорта оружия направляется в азиатские страны и страны азиатско-тихоокеанского региона. 50% российских вооружений экспортируется в Китай, 18% — в Индию. По данным министерства, в последнее время Россия удвоила экспорт военных самолетов. Однако Путин стремится к расширению поставок российского вооружения в Иран не только потому, что это сулит значительные прибыли. Москва хочет расширить круг своих покупателей. До тех пор, пока основная часть российских вооружений поставляется в Индию и Китай, российская военная промышленность зависит от этих азиатских гигантов.

НАУКА

Космические «пылесосы»

Елена НОВОЖИЛОВА

Впервые в истории найдены прямые доказательства существования «черных дыр». Так астрофизики называют сверхплотные области космического пространства с гравитационным полем такой силы, что из него не может вырваться даже свет. «Черная дыра» — это погибшая звезда, место, которое поглощает газ, космическую пыль и даже целые звезды, а вовне испускает только потоки рентгеновских лучей. Иными словами, вся материя, оказавшаяся неподалеку, буквально засасывается туда, подобно воде, утекающей из раковины в трубу.

Уникальная космическая находка была сделана при изучении американскими учеными сигналов, поступивших еще в 1992 году с созвездия, которое находится от нас на расстоянии в 6 тысяч световых лет. Специалисты обнаружили, что телескоп тогда зафиксировал, как пучки ультрафиолетового цвета вначале потеряли яркость, а потом совсем исчезли, приблизившись к объекту, считающемуся той самой «черной дырой». До сих пор реальность таких объектов доказывалась лишь формулами. И вот теперь благодаря орбитальному телескопу «Чандра», чувствительному к радиоактивному фону и позволяющему «проявлять» «черные дыры» на карте звездного неба, астрономы впервые увидели, как луч света исчезал в «черной дыре».

Ученые полагают, что счет этих объектов во Вселенной идет на сотни миллиардов. Анализ полученных данных поможет узнать новое и о нашей галактике, поперечное сечение которой называют Млечным путем.

«Мы исследовали скопление звезд, похожее по строению на Млечный путь. У нас есть основания полагать, что пять миллиардов лет назад оттуда исходил рентгеновский поток, втрое превышающий по мощности сегодняшний гамма-фон. Это свидетельствует либо о более значительной активности «черных дыр» в прошлом, либо о том, что их было больше», — считает Энн Горншемайер, астроном Пенсильванского университета.

Рентгеновский телескоп позволил американским ученым заглянуть на 12 миллиардов лет назад. Тогда, по их мнению, «черные дыры» преобладали в молодой Вселенной. Как говорят исследователи, наступил тот долгожданный момент, когда технологический прогресс оказался впереди научной теории.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 19 МАРТА



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.
8.00 Резонанс.
9.15 Прогноз погоды.
9.30 Здоровье.
10.00 Сериал «Неукротимая Хильда».
11.15 Сериал «Все мои дети».
12.05 Мультсериал «Новые приключения гномов».
13.10 Худ. фильм «БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ».
14.35 Уроки Н.Новожиловой.
15.10 Худ. фильм «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЧЕЛОВЕЧЕСКОМУ ТЕЛУ».
16.40 Теленавигатор.
17.00 Сериал «Все мои дети».
18.25 Политические диалоги.
18.55 Зона Икс.
19.10 Комедия «ФИКТИВНЫЙ БРАК».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Права человека: взгляд в мир.
21.50 Сериал «Неукротимая Хильда».
22.40 Стадион.
23.05 Планета «АРТ».
23.50 «СТВ-24 часа».



14.00, 17.00, 23.30 Новости.
14.20 Звездный час.
14.45 До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 «Ералаш».
15.55 Сериал «Воздушные замки».
17.25 «Урановый город». Спецрепортаж.
17.45 Жди меня.
18.40 «Кто хочет стать миллионером?»
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Сериал «Секретные материалы» («X-files»).
22.45 Взгляд.
23.45 Сериал «Человек ниоткуда».



7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Москва - Минск.
7.45 Православный календарь.
7.50 «Дежурная часть».
8.15 Боевик «МИНЬОН».
10.30 Сериал «Санта-Барбара».
16.30 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.30 Вести - Москва.
19.50 «Страна безмолвия».
20.30 «Аншлаг».
21.30 «Простые вещи».
22.30 Местное время.
22.40 Подробности.
22.50 Дежурная часть.
23.00 Худ. фильм «СЛУЧАЙ В КВАДРАТЕ 36-80».
0.25 Спорт за неделю.
1.20 «Очень большой теннис».
1.45 Прогноз погоды.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 Худ. фильм «СОН В ДЕТНИЙ ДЕНЬ».
9.25 Произведения Ф.Шопена исполняет Э.Вирсаладзе.
9.55 Док. фильмы «Буду спорить! Анатолий Тарасов», «Одинокое катание».
10.30 Сериал «Рамон-и-Кахаль».
11.40 Худ. фильм «ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВ». 1-я серия.
12.35 Ч.Айтматов. «Плаха».
12.50 «Исторические концерты».
13.45 Мультфильмы «Мурзилка на спутнике», «Комаров».
14.15 «Сферы».
15.00 Новости.
15.10 Сериал «Остров-бабочка».
15.35 Телэнциклопедия.
15.50 Мультфильм «Лиса и заяц».
16.00 «Вижу цель!»
16.25 Сериал «Рамон-и-Кахаль».
17.40 «Прибытие поезда».
18.05 Музыкальные дома.
18.30 Отечество и судьбы.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 Мультсериал «Ох, уж эти детки».
19.50, 21.30 Спектакль «Средство Макропулоса».
21.10 После новостей...
22.20 «Ландшафты тела».
23.20 Программа передач.



5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 Сегодня утром.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 7.40 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35 В печать.
6.50 Тушите свет.
7.50 «Час быка».
7.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.30 Вчера в «Итогах».
12.45 Куклы.
13.30 «Итого».
14.00 Старый телевизор.
15.30 Впрок.
16.10 Футбольный клуб.
17.05 «О, счастливчик!»
18.25 Герой дня.
18.45 Криминал.
19.05 Боевик «КРОВАВЫЙ СПОРТ».
21.50 Тушите свет.
22.00 Сериал «Досье детектива Дубровского».
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 «Час быка».
23.55 «Антропология».
0.35 Программа передач.



5.00, 6.00, 12.00 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.55 Новости.
8.10 Худ. фильм «ПРИЯТЕЛЬ ПОКОЙНИКА».
10.15 Все в сад!
10.40 Про любовь.
11.10 Скандалы недели.
14.15, 15.30, 15.50 «Телемагазин».
14.30 Сериал «Тропиканка».
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.50 Театральный понедельник.
18.25 Петерс поп-шоу.
19.30 «Вы очевидец».
20.30 Сериал «Пси-фактор: избранное».
21.35 Дорожный патруль.
22.15 Сериал «Алло, алло!».
22.55 Диск-канал.
23.25 Интернет-программа «Сеть».
0.00 Дорожный патруль.



5.00 Мультфильмы «Водопровод на огород», «Волшебные очки», «Допрыгни до облачка».
5.30 Постфактум.
5.45, 14.35 Сериал «Машина превращений».
6.15 «Счастливого пути!»
6.30 Мультсериал «Приключения Папируса».
6.55 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
7.25 Сериал «Истории южных морей».
8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
8.35 «Из жизни животных...»
8.50 Мультфильм «Как один мужик двух генералов прокормил».
9.10 Худ. фильм «ПРОПАВШЕЕ ЗОЛОТО ИНКОВ».
10.35, 2.35 Сериал «Человек и море».
11.00 Мультсериал «Приключения Папируса».
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45, 22.35 Сериал «Люди и горы».
12.15 Магазин на диване.
12.35, 0.00 Сериал «Верность любви».
13.15 «Счастливого пути!»
13.35 Сериал «Первооткрыватели».
15.05 Мультсериал «Приключения Лелека и Болека».
15.35 Худ. фильм «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ». 7-я серия.
17.00 Алло, Россия!
17.45 Постфактум.
18.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
18.40, 3.35 Сериал «Зов убийцы».
19.35 Сериал «Первооткрыватели».
20.35 «То, что надо».
20.50 Худ. фильм «ПРОПАВШЕЕ ЗОЛОТО ИНКОВ». Румыния - Германия - Франция.
23.00 «Представляет Большой...»
23.45 Постфактум.
0.40 Ток-шоу «Наобум». Принимает участие А.Сигалова.
1.35 Сериал «Хищник».
3.00 Алло, Россия!
4.35 «Из жизни животных...»



5.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 18.55, 23.00 События.
5.05, 7.10 «Настроение».
8.00 «Момент истины».
8.40 Смотрите на канале.
8.45 Магазин на экране.
9.05 Сериал «Три жизни Софии».
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 Петровка, 38.
11.40 Сериал «Волчица».
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.20 Мир без наркотиков.
14.30 «Полет над «Гнездом глухаря».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Москва Бориса Жутовского.
16.15 «Мотодром».
16.45 Ступеньки.
17.15 Клад графа N.
18.05 Сериал «В плену страсти».
18.50 Смотрите на канале.
19.45 Особая папка.
20.10 Сериал «Петербургские тайны».
21.15 Прогноз погоды.
21.20 Сериал «Операция «Возмездие».
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 Ночной полет.
23.55 Интернет-кафе.



6.00 Мультфильм «На масленице».
6.30 «Сегодняшко на свежую голову».
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 «Сегодняшко».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Сериал «На краю Вселенной-2».
11.30 «Вспомнить все».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Тридцать случаев майора Земана».
14.30 Мультфильм «На масленице».
15.00 Сериал «Тайный мир Алекс Мак-3».
15.30 Сериал «Доктор Элинор Бромвелл».
16.30 Док. сериал «Прощай, XX век!».
17.00 Сериал «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
19.30 Сегодняшко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Мелодрама «КВАДРАТ».
22.15 Сегодняшко.
22.30 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.00 Сериал «Папочка-майор».
23.35 «Глобальные новости».



6.00 Мультсериал «Икс-мен».
6.30 Мультсериал «Школьный пес».
7.00 «Монитор».
8.30 Новости.
8.45 Боевик «ЛЕГИОН».
11.05 Драма «СТЕНА ЧУДЕС».
12.55 Метро.
13.30 Новости.
13.45 Телеспецназ.
14.00 Сериал «Пляж».
15.00 Сериал «Секретные материалы».
16.00 Мультсериал «Икс-мен».
16.30 Мультсериал «Школьный пес».
17.00 Сериал «Дарма и Грег».
18.00 Теленовелла, выбранная телезрителями.
19.00 Случайный свидетель.
20.30 Мультсериал «Симпсоны».
21.00 Сериал «Пароль - «Вечность».
22.05 Криминальная драма «СПИСОК ГАБРИЭЛЬ».
0.00 Новости.
0.15 Футбольный курьер.



9.30, 12.00 Лыжные гонки. Кубок мира в Швеции.
10.30, 15.30, 21.30 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Словении.
13.15, 17.00 Биатлон. Кубок мира в Норвегии.
14.30 Велогонки. Париж-Ницца.
18.15 Экстремальный спорт. X Зимние игры в США.
19.15, 0.00, 2.15 Новости.
19.30, 0.15 Евроголы.
21.00, 1.45 Мультиспорт.
23.30 Фигурное катание. Чемпионат мира в Ванкувере, Канада.

ВТОРНИК, 20 МАРТА



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости.
8.05 Сериал «Неукротимая Хильда».
9.15 Сериал «Тайный мир Алекс Мак».
9.45 Стадион.
10.15 Док. сериал «Исторические расследования».
11.15 Сериал «Все мои дети».
12.00 «Одиссея команды Кухто».
12.30 Криминальное досье.
13.15 Худ. фильм «БЕГ». 1-я серия.
15.10 Мультсериал «Марсупилами».
15.35 Сериал «Тайный мир Алекс Мак».
16.05 «5х5».
17.00 Сериал «Все мои дети».
18.25 «Москва - Минск».
18.45 Зона Икс.
19.00 Драма «ПОЛЕВЫЕ ЦВЕТЫ».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.05 Сериал «Неукротимая Хильда».
22.55 Ток-шоу «Будни».
23.55 «СТВ-24 часа».



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.20 Новости.
8.15 Сериал «Воздушные замки».
9.55 «Кто хочет стать миллионером?»
14.20 Царь горы.
14.45 До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 «Ералаш».
15.55 Сериал «Воздушные замки».
17.25 «Победим?» К чемпионату мира по фигурному катанию.
17.55 Как это было. Советские «МиГи» в небе Кореи. 1950-1953 годы.
18.40 Сериал «Убойная сила-2».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Комедия «ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ».
22.45 «Цивилизация».
23.35 Сериал «Полтергейст-3».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Моя семья.
9.25 Док. сериал «Откройте, милиция!».
10.30 Сериал «Санта-Барбара».
16.30 «Том и Джерри». Мультсериал.
16.45 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.30 Вести - Москва.
19.50 Фигурное катание. Чемпионат мира.
21.30 Док. сериал «Россия-начало».
22.30 Местное время.
22.40 Подробности.
22.50 Дежурная часть.
23.00 «Мужчина и женщина».
23.45 Худ. фильм «ИСКУШЕНИЕ ИЗАБЕЛЬ».
1.30 Прогноз погоды.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 Худ. фильм «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 1-я серия.
8.50 Играет «Терем-квартет».
9.30 Док. фильмы «Песни Леля», «Слети к нам, тихий вечер».
10.25 Сериал «Рамон-и-Кахаль».
11.40 Худ. фильм «ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВ». 2-я серия.
12.35 Поклонникам Терпсихоры.
12.55 Док. фильм «Сколько верст до рейхстага?».
13.45 Мультфильм «Возвращение с Олимпа».
14.05 Вместе с Фафалей.
14.15 Они дружили с Козловским.
15.00 Новости.
15.10 Сериал «Остров-бабочка».
15.35 Телэнциклопедия.
15.50 Мультфильм «Королевский бутерброд».
16.00 Дело житейское.
16.25 Сериал «Рамон-и-Кахаль».
17.40 Ноу-хау.
17.55 «Российский курьер».
18.20 «Цитаты из жизни».
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 Мультсериал «Ох, уж эти детки».
19.50 Док. фильмы «Песни Леля», «Слети к нам, тихий вечер».
20.45 После новостей...
21.05 «Третий звонок».
21.35 Худ. фильм «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 1-я серия.
22.45 Мультфильм «Загадка Сфинкса».
23.20 Программа передач.



5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 Сегодня утром.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 7.40 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35 В печать.
6.50 Тушите свет.
7.50 «Час быка».
7.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.25 Худ. фильм «ХОМУТ ДЛЯ МАРКИЗА».
13.30 Криминал. «Чистосердечное признание».
14.00 Старый телевизор.
15.30 Впрок.
16.10 Сериал «Страсть».
17.05 «О, счастливчик!»
18.30 Герой дня.
18.45 Криминал.
19.05 Сериал «Идеальная пара».
20.15 «Криминальная Россия».
21.50 Тушите свет.
22.00 Сериал «Досье детектива Дубровского».
23.15 Сегодня в полночь.
23.45 «Час быка».
23.50 «Антропология».
0.40 Сериал «Загранью возможного».
1.35 Программа передач.



5.00, 6.00, 12.00 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.55 Новости.
8.10 Боевик «ОПЕРАЦИЯ ОТРЯДА «ДЕЛЬТА».
10.05 Сериал «Пси-фактор: избранное».
11.00 Катастрофы недели.
13.30 Петерс поп-шоу.
14.15, 15.30, 15.50 «Телемагазин».
14.30 Сериал «Тропиканка».
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.50 «Бис».
18.25 Петерс поп-шоу.
19.30 «СВ-шоу».
20.30 Сериал «Пси-фактор: избранное».
21.35 Дорожный патруль.
22.15 Сериал «Алло, алло!».
22.55 Диск-канал.
23.30 Худ. фильм «ПОЛЕТ ГОЛУБКИ».
1.10 Дорожный патруль.



5.00 Мультфильмы «Горшок-смехотун», «Два справедливых цыпленка», «Дело поручается инспектору Тедди».
5.30 Постфактум.
5.45, 14.35 Сериал «Машина превращений».
6.15 «Счастливого пути!»
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
6.35 Мультсериал «Приключения Папируса».
7.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
7.35 Сериал «Истории южных морей».
8.35 «Чудесные уроки».
8.50 За цыганской звездой.
9.35 Научно-популярный сериал «Самый большой музей мира».
10.35, 2.35 Сериал «Человек и море».
11.00 Мультсериал «Приключения Папируса».
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45, 22.35 Сериал «Люди и горы».
12.15 Магазин на диване.
12.35, 0.00 Сериал «Верность любви».
13.35 «Документальный экран».
15.05 Мультсериал «Приключения Лелека и Болека».
15.35 Худ. фильм «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ». 8-я серия.
17.00 «Полигон».
17.45 Постфактум.
18.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
18.40, 3.35 Сериал «Зов убийцы».
19.35 «Документальный экран».
20.35 «То, что надо».
20.50 За цыганской звездой.
21.35 Научно-популярный сериал «Великие реки».
23.00 Вас приглашает М.Насыров.
23.45 Постфактум.
0.50 Мир ислама.
1.15 Музыкальная мозаика.
1.35 Сериал «Хищник».
3.00 «Полигон».
4.35 «Чудесные уроки».



5.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 18.55, 23.00 События.
5.05, 7.10 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 «Версты». Путешествие в Россию.
8.40 Смотрите на канале.
8.45 Магазин на экране.
9.05 Сериал «Три жизни Софии».
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 Петровка, 38.
11.40 Сериал «Волчица».
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.20 «Как добиться успеха. Доктор Богданов».
14.30 «Полевая почта».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Москва Гиляровского.
16.15 «На пятачке».
16.45 Выход рядом.
17.15 «Антимония».
18.05 Сериал «В плену страсти».
18.50 Смотрите на канале.
19.10 Лицом к городу.
20.10 Сериал «Петербургские тайны».
21.15 Прогноз погоды.
21.20 Сериал «Операция «Возмездие».
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 Русский век.
0.00 «Открытый проект».



6.00 Мультфильм «Найда».
6.30 «Сегодняшко на свежую голову».
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Фильм «КВАДРАТ».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Тридцать случаев майора Земана».
14.30 Мультфильм «Найда».
15.00 Сериал «Тайный мир Алекс Мак-3».
15.30 Сериал «Доктор Элинор Бромвелл».
16.30 Док. сериал «Прощай, XX век!».
17.00 Сериал «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
19.30 Сегодняшко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Триллер «РИСКУЯ ЖИЗНЬЮ».
22.30 Сегодняшко.
22.45 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.15 Сериал «Папочка-майор».
23.50 «Глобальные новости».



6.00 Мультсериал «Икс-мен».
6.30 Мультсериал «Школьный пес».
7.00 «Монитор».
8.30 Новости.
8.45 Мелодрама «ДЕВУШКА И ДЕЛЬФИНЫ».
11.05 Комедия «СЛАБЫЙ ПОЛ».
13.30 Новости.
13.45 Телеспецназ.
14.00 Сериал «Пляж».
15.00 Сериал «Пароль - «Вечность».
16.00 Мультсериал «Икс-мен».
16.30 Мультсериал «Школьный пес».
17.00 Сериал «Дарма и Грег».
18.00 Теленовелла, выбранная телезрителями.
19.00 Случайный свидетель.
20.30 Мультсериал «Симпсоны».
21.00 Сериал «Пароль - «Вечность».
22.05 Детектив «ПРИЧИНА СМЕРТИ».
0.05 Новости.
0.20 Комедия «СЛАБЫЙ ПОЛ».



9.30 Экстремальный спорт. Зимние игры в США.
10.30, 15.30, 16.00, 21.00 Фигурное катание. Чемпионат мира в Канаде.
11.00 Прыжки с трамплина. Кубок мира в Словении.
13.00 Евроголы.
14.30, 15.00 Мультиспорт.
17.45, 1.15 Экстремальный спорт. Зимние игры в США.
18.45, 0.00, 2.15 Новости.
19.00, 20.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
22.00 Бокс. Соревнования в Испании.
0.15 Триал. Чемпионат мира в Германии.

СРЕДА, 21 МАРТА



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.20 Новости.
8.05 Сериал «Неукротимая Хильда».
9.15 Сериал «Тайный мир Алекс Мак».
9.45 Мультиклуб.
10.10 25-й кадр.
10.30 Існасць.
11.15 Сериал «Все мои дети».
12.00 «Документальный экран».
13.15 Худ. фильм «БЕГ». 2-я серия.
15.10 Мультсериал «Марсупилами».
15.35 Сериал «Тайный мир Алекс Мак».
16.05 «5х5».
17.00 Сериал «Все мои дети».
18.20 «И другие официальные лица».
18.30 Зона Икс.
18.45 Мелодрама «ИСТОРИЯ СИНЬ-ХУА».
20.10 «Юбилей на рубеже веков». К 10-летию Национального Олимпийского комитета Беларуси.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.05 Сериал «Неукротимая Хильда».
22.55 «Встреча в Троицком».
23.35 «СТВ-24 часа».



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.35 Новости.
8.15 Сериал «Воздушные замки».
9.15 Сериал «Убойная сила-2».
10.10 «Победим?» К чемпионату мира по фигурному катанию.
10.40 История одного шедевра.
14.20 Зов джунглей.
14.45 До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 «Ералаш».
15.55 Сериал «Воздушные замки».
17.25 Фигурное катание. Чемпионат мира.
18.40 «Кто хочет стать миллионером?»
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Комедия «БЕЗ ЕДИНОЙ УЛИКИ».
23.00 Русский экстрим.
23.50 Сериал «Полтергейст-3».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Комедия «СДАЕТСЯ КВАРТИРА С РЕБЕНКОМ».
9.45 «Фитиль».
10.30 Сериал «Санта-Барбара».
16.30 «Том и Джерри». Мультсериал.
16.40 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.30 Вести - Москва.
19.50 95 лет Игорю Моисееву. Праздничный концерт Государственного Академического ансамбля народного танца.
22.30 Местное время.
22.40 Подробности.
22.50 Дежурная часть.
23.00 Худ. фильм «КРОВАВОЕ ПРОРОЧЕСТВО».
0.30 Русское лото.
0.50 Прогноз погоды.



9.00 Программа передач.
9.05 «Поэт печали и любви».
9.40 Фильмы Владимира Кобрина. «Гомопарадоксум».
10.35 Сериал «Фортуната и Хасинта».
11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 Худ. фильм «ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВ». 3-я серия.
12.30 Вспоминая Уланову.
13.45 Мультфильмы «День чудесный», «Каникулы Бонифация».
14.20 Вместе с Фафалей.
14.30 «Старый патефон».
15.00 Новости.
15.10 Сериал «Остров-бабочка».
15.35 Телеэнциклопедия.
15.50 «Консилиум».
16.15 Все сурьи Корана.
16.25 Сериал «Фортуната и Хасинта».
17.40 Форма.
18.05 «Из концертного зала».
18.45 «Тайны портретного фойе».
19.10 Вечерняя сказка.
19.49 Простые вещи.
19.50 Фильмы Владимира Кобрина. «Гомопарадоксум».
20.45 После новостей...
21.05 «Вокзал мечты». Ю.Башмет.
21.30 Худ. фильм «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 2-я серия.
23.20 Программа передач.



5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 Сегодня утром.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 7.40 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35 В печать.
6.50 Тушите свет.
7.50 «Час быка».
7.55 «Идеальная пара». «Отдохните, магистр».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25, 11.25 Худ. фильм «КРАСНЫЕ».
13.25 «Среда».
13.45 Мультфильмы «Поликлиника кота Леопольда», «Клад кота Леопольда».
14.00 Старый телевизор.
14.45 Мультфильм «Месть кота Леопольда».
15.30 Впрок.
16.10 Сериал «Страсть».
17.05 «О, счастливчик!»
18.30 Герой дня.
18.45 Криминал.
19.05 Сериал «Идеальная пара».
20.15 Совершенно секретно.
21.50 Тушите свет.
22.00 Сериал «Досье детектива Дубровского».
23.20 Сегодня в полночь.
23.50 «Час быка».
0.00 «Антропология».
0.50 Сериал «За гранью возможного».
1.40 Программа передач.



5.00, 6.00, 12.00 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.55 Новости.
8.10 Боевик «ТИХИЕ СТВОЛЫ».
10.10 Сериал «Пси-фактор: избранное».
11.05 «Пальчики оближешь».
11.35 Х-фактор.
13.30 Петерс поп-шоу.
14.15, 15.30, 15.50 «Телемагазин».
14.30 Сериал «Тропиканка».
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.50 «Наши любимые животные».
18.25 Петерс поп-шоу.
19.30 Ток-шоу «Я сама».
20.30 Сериал «Пси-фактор: избранное».
21.35 Дорожный патруль.
22.15 Сериал «Алло, алло!».
22.55 Диск-канал.
23.30 Триллер «ОДЕРЖИМЫЙ УБИЙСТВОМ».
1.10 Дорожный патруль.



17.00 За Садовым кольцом.
17.30, 23.30 «Факт».
17.45 Постфактум.
18.00 Научно-популярный сериал «Лики Земли».
18.30 Чемпионат мира по биатлону среди юниоров.
19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
19.35 Док. фильмы «Павел и Ляля», «Вечный огонь».
20.35 «То, что надо».
20.50 Худ. фильм «АДЕЛА ЕЩЕ НЕ УЖИНАЛА».
22.35 Сериал «Люди и горы».
23.00 Вечер романса.
23.45 Постфактум.
0.00 Док. фильмы «Павел и Ляля», «Вечный огонь».
0.40 Музыкальная мозаика.
1.00 Парадоксы истории.
1.35 Сериал «Хищник».
2.35 Сериал «Человек и море».
3.00 За Садовым кольцом.
3.35 Чемпионат мира по биатлону среди юниоров.
4.35 «То, что надо».



5.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 18.55, 23.00 События.
5.05, 7.10 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.05 Квадратные метры.
8.10 Покупаем наше!
8.30 «Мульти-пульти».
8.40 Смотрите на канале.
8.45 Магазин на экране.
9.05 Сериал «Три жизни Софии».
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 Петровка, 38.
11.35 Сериал «Волчица».
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.20 Дамский клуб.
14.30 «Как вам это нравится?!»
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Москва Гиляровского.
16.15 «Москва спортивная».
16.45 «Ее единственная любовь».
17.15 «21-й кабинет».
18.00 Сериал «В плену страсти».
18.50 Смотрите на канале.
19.40 Российские тайны: расследование ТВЦ.
20.10 Сериал «Петербургские тайны».
21.15 Прогноз погоды.
21.20 Сериал «Операция «Возмездие».
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 «Ночной полет».
23.55 «Открытый проект».



6.00 Мультфильмы «Повелители молний», «Записки пирата».
6.30 «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Худ. фильм «ШАГ С КРЫШИ».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Тридцать случаев майора Земана».
14.30 Мультфильмы «Повелители молний», «Записки пирата».
15.00 Сериал «Тайный мир Алекс Мак-3».
15.30 Сериал «Доктор Элинор Бромвелл».
16.30 Док. сериал «Прощай, XX век!».
17.00 Сериал «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
19.30 Сегоднячко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Боевик «ПРОЕКТ «А».
22.45 Сегоднячко.
23.00 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.30 Сериал «Папочка-майор».
0.05 «Глобальные новости».



6.00 Мультсериал «Икс-мен».
6.30 Мультсериал «Школдливый пес».
7.00 Мультсериал «Симпсоны».
8.30 Новости.
8.45 Детектив «ПРИЧИНА СМЕРТИ».
11.05 Комедия «АТЛАНТИЧЕСКИЙ ВАЛ».
13.30 Новости.
13.45 Телеспецназ.
14.00 Сериал «Пляж».
15.00 Сериал «Пароль - «Вечность».
16.00 Мультсериал «Икс-мен».
16.30 Мультсериал «Школдливый пес».
17.00 Сериал «Дарма и Грег».
18.00 Теленовелла, выбранная телезрителями.
19.00 Случайный свидетель.
20.30 Мультсериал «Симпсоны».
21.00 Сериал «Пароль - «Вечность».
22.05 Драма «КОНЕЦ НЕВИННОСТИ».
0.15 Новости.
0.30 Комедия «АТЛАНТИЧЕСКИЙ ВАЛ».



9.30, 10.30, 17.45, 1.15 Экстремальный спорт. Зимние игры в США.
11.30, 15.00, 16.00, 21.30 Фигурное катание. Чемпионат мира в Канаде.
13.00 Триал. Чемпионат мира в Германии.
14.00 Назад к природе.
18.45, 0.00, 2.15 Новости.
19.00, 20.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
21.00 Автожурнал.
23.00 Дзюдо. Международный турнир во Франции.
0.15 Гольф. Турнир PGA в Орландо.

ЧЕТВЕРГ, 22 МАРТА



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.05 Новости.
8.05 Сериал «Неукротимая Хильда».
9.10 Сериал «Таинственный мир Алекс Мак».
9.35 КВН. Фестиваль Евролиги. Часть 2-я.
11.15 Сериал «Все мои дети».
12.00 Большой завтрак.
12.25 Телевизионный Дом кино.
13.15 Худ. фильм «КОГДА СВЯТЫЕ МАРШИРУЮТ».
14.50 Фильмы братьев Люмьер. 131 - 135-я серии.
15.10 Мультсериал «Марсупилами».
15.35 Сериал «Таинственный мир Алекс Мак».
16.05 «5х5».
17.00 Сериал «Все мои дети».
18.25 «Тайные пружины политики».
18.45 Зона Икс.
19.00 Комедия «УВИДИМСЯ В СУДЕ».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.05 Сериал «Неукротимая Хильда».
22.55 Видимо-невидимо.
0.20 «СТВ - 24 часа».



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.00 Новости.
8.15 Сериал «Воздушные замки».
9.15 «Кто хочет стать миллионером?».
10.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
10.45 История одного шедевра.
14.20 Программа «100%».
14.45 До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 «Ералаш».
15.55 Сериал «Воздушные замки».
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
17.55 Человек и закон.
18.40 Сериал «Империя под ударом».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Фигурное катание. Чемпионат мира. Спортивные пары.
22.30 «Космос: 9 минут до неба». «Жизнь в невесомости».
23.15 «Тихий дом».
23.45 Сериал «Полтергейст-3».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Боевик «ОДИН И БЕЗ ОРУЖИЯ».
9.40 «Фитиль».
10.30 Сериал «Санта-Барбара».
16.30 «Том и Джерри». Мультсериал.
16.45 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.30 Вести - Москва.
19.50 Сериал «Марш Турецкого».
21.10 Док. сериал «Откройте, милиция!».
21.45 «Фитиль».
22.30 Местное время.
22.40 Подробности.
22.50 Дежурная часть.
23.00 Худ. фильм «ПОРНОГРАФИЧЕСКАЯ СВЯЗЬ».
0.30 Горячая десятка.
1.25 Прогноз погоды.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 Худ. фильм «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 2-я серия.
9.00 Д.Шостакович. Симфония №5.
9.50 Фильмы Владимира Кобрина. «Третья реальность», «Презент континиус».
10.30 Сериал «Фортуната и Хасинта».
11.40 Худ. фильм «ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВ». 4-я серия.
12.35 «Стоп! Еще раз все сначала».
13.55 Док. фильм «Агата Кристи».
15.00 Новости.
15.10 Сериал «Остров-бабочка».
15.35 Телеэнциклопедия.
15.50 Мультфильм «Приключения Хомы».
16.00 И танки наши быстры...
16.25 Сериал «Фортуната и Хасинта».
17.40 Власть факта.
17.55 Магия кино.
18.05 «Время музыки».
18.35 «Осенние портреты».
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 Мультсериал «Ох, уж эти детки».
19.50 Фильмы Владимира Кобрина. «Третья реальность».
20.30 После новостей...
20.50 Джазофрения.
21.15 Худ. фильм «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 3-я серия.
22.30 «Action. Новый жанр?»
23.20 Программа передач.



5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 Сегодня утром.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 7.40 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35 В печать.
6.50 Тушите свет.
7.50 «Час быка».
7.55 Сериал «Идеальная пара».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бича».
11.25 Худ. фильм «С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ».
13.30 Путешествия натуралиста.
14.00 Старый телевизор.
15.30 Впрок.
16.10 Сериал «Страсть».
17.05 «О, счастливчик!»
18.30 Герой дня.
18.45 Криминал.
19.05 Сериал «Идеальная пара».
20.15 «Женский взгляд».
21.50 Тушите свет.
22.00 Независимое расследование.
23.10 Сегодня в полночь.
23.40 «Час быка».
23.45 «Антропология».
0.35 Сериал «За гранью возможного».
1.30 Программа передач.



14.00, 19.00, 21.55 Новости.
14.15, 15.30, 15.50 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериал «Тропиканка».
17.00 Сериал «Женаты... С детьми...».
17.35 Дорожный патруль.
17.45 Шоу «Фасон».
18.25 Петерс поп-шоу.
19.30 О.С.П. - лучшее.
20.30 Сериал «Пси-фактор: избранное».
21.35 Дорожный патруль.
22.15 Диск-канал.
22.55 Худ. фильм «ПРОВОКАТОР».
0.30 Дорожный патруль.



5.00 Мультфильмы «Катигорошек», «Козлик и ослик», «Крылатый мастер».
5.30 Постфактум.
5.45, 14.35 Сериал «Машина превращений».
6.15 «Счастливого пути!»
6.30 Мультсериал «Приключения Папируса».
6.55 Научно-популярный сериал «Лики Земли».
7.20 Сериал «Истории южных морей».
8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
8.35 «Чудесные уроки».
8.45 «Дом актера».
9.35 «А. Розенбаум в БКЗ «Октябрьский».
10.35, 2.35 Сериал «Человек и море».
11.00 Мультсериал «Приключения Папируса».
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45, 22.35 Сериал «Люди и горы».
12.15 Магазин на диване.
13.35 Док. фильмы «Имперские сны», «Срезки очередной войны».
15.05 Мультсериал «Приключения Лелека и Болека».
15.35 Худ. фильм «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ». 9-я серия.
17.00 «Планета Х».
17.45 Постфактум.
18.00 Научно-популярный сериал «Лики Земли».
18.35 Чемпионат мира по биатлону среди юниоров.
19.35 Док. фильмы «Имперские сны», «Срезки очередной войны».
20.35 «То, что надо».
20.50 «Дом актера». «Ужин после спектакля».
21.35 «А. Розенбаум в БКЗ «Октябрьский».
23.00 «Старые знакомые».
23.45 Постфактум.
0.00 Сериал «Верность любви».
0.50 Благовест.
1.35 Сериал «Хищник».
3.00 «Планета Х».
3.35 Чемпионат мира по биатлону среди юниоров.
4.35 «Чудесные уроки».



5.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 18.55, 23.00 События.
5.05, 7.10 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Российские тайны: расследование ТВЦ.
8.30 Мульти-пульти.
8.40 Смотрите на канале.
8.45 Магазин на экране.
9.05 Сериал «Три жизни Софии».
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 Петровка, 38.
11.40 Сериал «Волчица».
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.20 Команда нашего двора.
14.30 Интернет-кафе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Прогулки с Алексеем Баталовым.
16.15 «За рулем».
16.45 «Команда на Марс».
17.15 Наш сад.
17.25 «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 Сериал «В плену страсти».
18.50 Смотрите на канале.
19.40 Двойной портрет.
20.10 Сериал «Петербургские тайны».
21.15 Прогноз погоды.
21.20 Сериал «Операция «Возмездие».
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 Ночной полет.
23.55 «Открытый проект».



6.00 Мультфильмы «Урок музыки», «В зоопарке - ремонт».
6.30 «Сегоднячко на свежую голову».
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Фильм «ПРОЕКТ «А».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Тридцать случаев майора Земана».
14.30 Мультфильмы.
15.00 Сериал «Тайный мир Алекс Мак-3».
15.30 Сериал «Доктор Элинор Бромвелл».
16.30 Док. сериал «Прощай, XX век!».
17.00 Сериал «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
19.30 Сегоднячко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 Боевик «СМЕРТЕЛЬНЫЙ КОНТАКТ».
22.35 Сегоднячко.
22.50 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».
23.20 Сериал «Папочка-майор».



6.00 Мультсериал «Икс-мен».
6.30 Мультсериал «Школдливый пес».
7.00 Мультсериал «Симпсоны».
8.30 Новости.
8.45 Триллер «В ПОИСКАХ РАЯ».
11.05 Комедия «МУЖЧИНА В БЕЛОМ КОСТЮМЕ».
12.50 «1/52».
13.30 Новости.
13.45 Телеспецназ.
14.00 Сериал «Пляж».
15.00 Сериал «Пароль - «Вечность».
16.00 Мультсериал «Икс-мен».
16.30 Мультсериал «Школдливый пес».
17.00 Сериал «Дарма и Грег».
18.00 Теленовелла, выбранная телезрителями.
19.00 Случайный свидетель.
20.30 Мультсериал «Симпсоны».
21.00 Сериал «Пароль - «Вечность».
22.05 Боевик «ПАСТЫРЬ».
0.05 Новости.
0.20 Комедия «МУЖЧИНА В БЕЛОМ КОСТЮМЕ».



9.30, 16.00, 19.00, 1.15 Экстремальный спорт. Зимние игры в США.
10.30 Гольф. Турнир PGA в Орландо.
11.30, 15.00, 19.30, 20.30 Фигурное катание. Чемпионат мира в Канаде.
13.00 Автожурнал.
13.30, 0.45 Олимпийский журнал.
14.00 Дзюдо. Международный турнир.
18.45, 0.30, 2.15 Новости.

ПЯТНИЦА, 23 МАРТА



6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.20 Новости.
8.05 Сериал «Неукротимая Хильда».
9.15 Сериал «Таинственный мир Алекс Мак».
9.45 Премьер-парад.
10.15 Док. сериал «Исторические расследования».
11.15 Сериал «Все мои дети».
12.00 «Новая коллекция».
12.30 «Арсенал».
13.15 Худ. фильм «БУКЕТ МИМОЗЫ И ДРУГИЕ ЦВЕТЫ».
14.25 «Документальный экран».
15.10 Мультсериал «Марсупилами».
15.35 Сериал «Таинственный мир Алекс Мак».
16.05 «5х5».
17.00 Сериал «Все мои дети».
18.25 «Мир и мы».
18.50 Зона Икс.
19.05 Худ. фильм «ЛИЧНЫЕ СЧЕТЫ».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.05 Сериал «Неукротимая Хильда».
22.55 Королевская охота.
23.35 «СТВ - 24 часа».
23.50 «Музыкальная программа для молодежи».



8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.00 Новости.
8.15 Сериал «Воздушные замки».
9.15 Сериал «Империя под ударом».
10.10 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
10.40 История одного шедевра.
14.20 Комедия «КОТЕНОК».
15.40 «Ералаш».
15.55 Сериал «Воздушные замки».
17.25 Фигурное катание. Чемпионат мира. Мужчины. Произвольная программа.
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.55 Боевик «РОБОКОП-2».

23.15 Комедия «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Сериал «Марш Турецкого».
9.35 «Фитиль».
10.30 Сериал «Санта-Барбара».
16.30 «Том и Джерри». Мультсериал.
16.40 Сериал «Вечный зов».
18.00 Сериал «Шальные деньги».
19.30 Вести - Москва.
19.50 Драма «ДУРАКИ УМИРАЮТ ПО ПЯТНИЦАМ».
21.35 Триллер «КРИК-2».
23.55 Фигурное катание. Чемпионат мира.
1.10 Дежурная часть.
1.20 Док. фильм «Быстрая езда или чистое небо - выбор по-японски».
1.50 Прогноз погоды.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 Худ. фильм «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 3-я и 4-я серии.
10.15 Док. фильм «Иван Мозжухин, или Дитя карнавала».
11.40 Худ. фильм «ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВ». 5-я серия.
12.30 Балет «Дон Кихот».
13.15 Док. фильм «Красносельские ювелиры».
13.45 Мультфильм «Дюймовочка».
14.15 Вместе с Фафалей.
14.30 «Профили». Голда Меир.
15.00 Новости.
15.10 Сериал «Остров-бабочка».
15.35 Телеэнциклопедия.
15.50 Мультфильм «Приключения Мурзилки».
16.10 И танки наши быстры...
16.35 Живое дерево ремесел.
16.45 Спектакль «То, что вам нравится».
17.40 «Золотой век балета».
18.05 Док. фильм «Московский ноктюрн».
18.35 Кинопанорама.
19.15 Вечерняя сказка.
19.25 Программа передач.
19.50 Док. фильм «Иван Мозжухин, или Дитя карнавала».
21.00 После новостей...
21.20 Худ. фильм «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 4-я серия.
22.35 Р. Шуман «Любовь поэта».



5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 Сегодня утром.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 7.40 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35 В печать.
6.50 Тушите свет.
7.50 «Час быка».
7.55 Сериал «Идеальная пара».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.25 Сказка «МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА».
13.30 «Один день».
14.00 Старый телевизор.
15.30 «Улица Сезам».
15.55 Сериал «Страсть».
16.55 Сериал «Новые приключения Никиты».
18.35 «Глас народа».
20.05 «О, счастливчик!»
21.50 Профессия - репортер.
22.10 Боевик «ДЕВУШКА НА ТАНКЕ».
0.15 Сериал «За гранью возможного».
1.05 Программа передач.



5.00, 6.00, 12.00 День за днем.
5.45 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.50 Новости.
8.10 «Провокатор».
9.55, 14.15, 15.30, 15.50 «Телемагазин».
10.05 Сериал «Пси-фактор: избранное».
11.05 «Бис».
11.30 Без вопросов.
13.25 Петрес поп-шоу.
14.30 Сериал «Тропиканка».
17.00 «Амба-ТВ».
17.40 Дорожный патруль.
17.50 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
19.30 Худ. фильм «ДОРОГА НА АРЛИНГТОН».
22.10 Дорожный патруль.
22.25 Боевик «ЦЕПНОЙ ПЕС».
0.20 Диск-канал.
1.25 Дорожный патруль.



5.00 Мультфильмы «Как кормили медвежонка», «Как кошечка и собачка мыли пол», «Кто в лесу хозяин».
5.30 Постфактум.
5.45, 14.35 Сериал «Машина превращений».
6.15 «Счастливого пути!»
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30 «Факты дня».
6.35 Мультсериал «Приключения Папируса».
7.00 Научно-популярный сериал «Лики Земли».
7.35 Сериал «Истории южных морей».
8.35 Худ. фильм «ЧЕТЫРЕ МУШКЕТЕРА. ШАРЛО».
10.35, 2.35 Сериал «Человек и море».
11.00 Мультсериал «Приключения Папируса».
11.30, 17.30, 23.30 «Факт».
11.45, 22.35 Сериал «Люди и горы».
12.15 Магазин на диване.
12.35, 0.00 Сериал «Верность любви».
13.35 Док. фильм «Спасем детей - спасем Россию».
15.05 Мультсериал «Приключения Лелека и Болека».
15.35 Худ. фильм «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ». 10-я серия.
17.00 Страна моя.
17.45 Постфактум.
18.00 Научно-популярный сериал «Лики Земли».
18.35, 3.35 Сериал «Зов убийцы».
19.35 Док. фильм «Спасем детей - спасем Россию».
20.35 Худ. фильм «ЧЕТЫРЕ МУШКЕТЕРА. ШАРЛО».
23.00 Джаз и не только.
23.45 Постфактум.
0.50 «Камера экрана».
1.35 Сериал «Хищник».
3.00 Страна моя.
4.35 «То, что надо».



5.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 18.55, 23.00 События.
5.05, 7.10 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Мода non-stop.
8.30 Мульти-пульти.
8.40 Смотрите на канале.
8.45 Магазин на экране.
9.05 Сериал «Три жизни Софии».
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 Петровка, 38.
11.35 Сериал «Волчица».
12.30 Деловая Москва.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.30 Двойной портрет.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Прогулки с Алексеем Баталовым.
16.15 Телевизионная экологическая служба.
16.45 «Горько!» Телеконкурс.
17.15 «Площадь звезд».
18.00 Сериал «В плену страсти».
18.50 Смотрите на канале.
19.45 Боевик «АТАКА».
21.25 Прогноз погоды.
21.30 Детектив-шоу.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 «Российский национальный Олимп-2000».



6.00 Мультфильмы «Сестрички-привычки», «Гори, гори ясно».
6.30 «Сегодняшко на свежую голову».
8.00 Сериал «Марисоль».
9.00 Из жизни женщины.
9.30 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
10.25 Магазин на диване.
10.35 Фильм «СМЕРТЕЛЬНЫЙ КОНТАКТ».
12.30 Телемагазин.
13.30 Сериал «Тридцать случаев майора Земана».
14.30 Мультфильмы «Сестрички-привычки», «Гори, гори ясно».
15.00 Сериал «Тайный мир Алекс Мак-3».
15.30 Сериал «Доктор Элинор Бромвелл».
16.30 Док. сериал «Прощай, XX век!».
17.00 Сериал «Я люблю Люси».
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Сериал «Дерзкие и красивые».
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Земля: последний конфликт».
19.30 Сегодняшко.
20.00 Сегодня в столице.
20.30 «Телекоктейль на троих».
21.05 Сериал «Бандитский Петербург».
22.20 Сегодняшко.
22.35 «Первые лица».
23.05 «Глобальные новости».
23.10 «Для тех, кому за полночь...»



6.00 Мультсериал «Икс-мен».
6.30 Мультсериал «Школдливый пес».
7.00 Мультсериал «Симпсоны».
8.30 Новости.
8.45 Худ. фильм «ЛАНСЕЛОТ, ХРАНИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ».
11.05 Мелодрама «РАДИ ЛЮБВИ».
13.30 Новости.
13.45 Телеспецназ.
14.00 Сериал «Пляж».
15.00 Сериал «Пароль - «Вечность».
16.00 Мультсериал «Икс-мен».
16.30 Мультсериал «Школдливый пес».
17.00 Сериал «Дарма и Грег».
18.00 Теленовелла, выбранная телезрителями.
19.00 Случайный свидетель.
20.30 Мультсериал «Симпсоны».
21.00 Цикл худ. фильмов «ЧЕРНАЯ КОМНАТА».
21.35 Док. фильм «Лихорадка Эбола - тайна вируса смерти».
22.10 Боевик «ДРЯНЬ».
0.10 Новости.
0.25 Мелодрама «РАДИ ЛЮБВИ».



9.30, 14.45, 0.45, 1.15 Экстремальный спорт. Зимние игры в США.
10.30 Автокурнал.
11.00, 15.00, 16.00, 19.00, 20.30 Фигурное катание. Чемпионат мира в Канаде.
13.00 Гольф. Турнир PGA в Орландо.
14.00 Фри райд. Чемпионат мира во Франции.
18.45, 0.30, 2.15 Новости.

СУББОТА, 24 МАРТА



7.00, 9.00, 15.00, 18.30 Новости.
7.10 Існасць.
7.40 Мультфильм «В мире вдохновения».
8.30 Здоровье.
9.10 Мультсериал «Новые приключения гномов».
9.40 Сериал «Кувалда».
10.10 «Все нормально, мама!»
10.35 «Одиссея команды Кухто».
11.05 Мультиклуб.
11.30 Док. фильм «Мамми-бактерия».
12.25 Ток-шоу «Будни».
13.10 Королевская охота.
13.40 Сериал «Ключ к полям».
14.30 «Столица».
15.10 Мультфильм «Конек-горбунок».
16.05 Музыкальная программа «Вечер с Любовью Казарновской».
17.00 Сериал «Жюли Леско».
18.55 Футбол. Украина - Беларусь. В перерыве (19.45) - Из достоверных источников.
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.05 «Тайные пружины политики».
22.30 Трагикомедия «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ».
0.40 Вечерний экспресс.



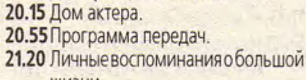
7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.15 Программа «100%».
7.40 Мультфильм «Про бегемота, который боялся прививок».
7.55 Сериал «Альф».
8.25 Играй, гармонь любимая!
9.10 Смак.
9.30 «Смехопанорама».
10.10 Драма «...И ПРАВОСУДИЕ ДЛЯ ВСЕХ».
12.15 Здоровье.
13.05 Седьмое чувство.
13.45 История одного шедевра.
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.05 «Дисней-клуб»: «Все о Микки Маусе».
15.35 Фильм-концерт «По-новому жить».
17.20 «С легким паром!»
17.55 Футбол. Сборная России - сборная Словении.
20.00 Время.
20.40 Боевик «ОБРУЧЕННЫЕ СО СМЕРТЬЮ».
22.35 «Мы желаем счастья вам». Стас Намин и группа «Цветы».



6.30 Диалоги о рыбалке.
7.00 Комедия «ВЕЧЕРНИЙ ЛАБИРИНТ».
8.10 Золотой ключ.
8.30 «Телезуики».
9.00 Доброе утро, страна!
9.45 «Сто к одному».
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Каламбур».
11.35 Почта РТР.
12.00 Сериал «Комиссар Рекс».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Детектив «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА».
15.00 «Пресс-клуб».
15.45 «Международная панорама».
16.30 «Национальный доход».
17.00 Моя семья.
18.00 Сериал «Затерянный мир. Оракул».
19.50 «Городок» - ретро».
20.30 Фигурное катание. Чемпионат мира.
22.15 Худ. фильм «МУМИЯ: ПРИНЦ ЕГИПТА».
0.30 Сериал «Дневники красной туфельки».



9.00 Программа передач.
9.05 «Аистенок».
9.30 Мой цирк.
10.00 Худ. фильм «ЦУБАКИ САНДЗЮРО».
11.35 Сенсация! Сенсация? Сенсация...
12.00 Архитектурная галерея.
12.15 Странствия музыканта.
12.35 Золотой пьедестал.
13.00 Дворцовые тайны.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века.
14.10 Худ. фильм «ЕЛИЗАВЕТА». 5-я серия.
15.40 Романтика романса.
16.10 Мультфильм «Кентервильское привидение».
16.30 Валерий Фокин на ТВ.
17.30 «Сферы».
18.10 Билет в Большой...
18.35 Вечерняя сказка.
18.40 Мультсериал «Ох, уж эти детки».
19.00 Док. фильм «Быкобой».
20.15 Дом актера.
20.55 Программа передач.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Блеф-клуб.
22.05 Худ. фильм «ПАН ВОЛОДЫЕВСКИЙ». 1-я серия.
23.20 Программа передач.

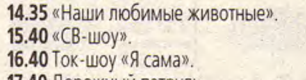


6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 Сериал «Закон джунглей».
7.45 «О, счастливчик!»
8.30 Без рецепта.
9.20 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.50 «Женский взгляд».
10.25 «Полундра».
11.25 Профессия - репортер.
11.40 Комедия «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ».
13.35 «В нашу гавань заходили корабли...»
14.40 «Свидетель века».
15.35 «Интересное кино».
16.15 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.55 Сериал «Новые приключения Никиты».
18.45 Герой дня без галстука.
19.25 «О, счастливчик!»
20.15 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
21.30 «Итого».
22.05 Боевик «КРАСНОЕ СОЛНЦЕ».
0.15 Сериал «За гранью возможного».
1.10 Программа передач.

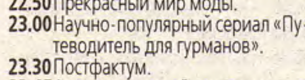




5.40 Худ. фильм «ДОРОГА НА АРЛИНГТОН».
7.40 Дорожный патруль.
7.50 Ваша музыка: Николай Трубач.
8.45 Диск-канал «Крутятся диски».
9.25 Про любовь.
10.00 Театральный понедельник.
10.35 «Пальчики оближешь».
11.10 Без вопросов.
11.35 Феномен доктора Назаралиева.
11.45, 15.05 «Телемагазин в Минске».
12.00, 19.00 Новости.
12.15 Шоу «Фазон».
12.55 «Мое кино».
14.35 «Наши любимые животные».
15.40 «СВ-шоу».
16.40 Ток-шоу «Я сама».
17.40 Дорожный патруль.
18.00 Скандалы недели.
19.15 Боевик «ОПЕРАЦИЯ ОТРЯДА «ДЕЛЬТА-2»: ТРЕВОГА».
21.25 Триллер «ОХОТА ЗА НАСЛЕДСТВОМ».
23.10 Дорожный патруль.
23.25 Эротический фильм «ЗАПРЕТНЫЕ МЕЧТЫ-2».



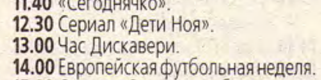
5.00 Анонс: в нашей программе в марте.
5.05 Мультфильм «Три толстяка».
5.40 IV Международный фестиваль-конкурс «Надежды Европы».
6.05 Фильм - детям. Худ. фильм «ПАРИ С ВОЛШЕБНИЦЕЙ». Румыния.
7.20 За Садовым кольцом.
7.50 «Без рецепта».
8.10 Комедия «СИЛЬВА».
9.35 Вас приглашает М.Насыров.
10.00 Научно-популярный сериал «Самый большой музей мира».
10.55 Прекрасный мир моды.
11.00 «Волшебный микрофон».
11.30 Постфактум.
11.45 Анонс: в нашей программе в марте.
11.50 «Гербы России». Герб Ростова Великого.
12.05 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
12.30 Худ. фильм «ВОРЫ В ЗАКОНЕ».
14.05 Мир ислама.
14.30 «Документальный экран».
15.25 Худ. фильм «НАШ АМЕРИКАНСКИЙ БОРЯ».
16.55 Прекрасный мир моды.
17.00 Алло, Россия!
17.30 Постфактум.
17.45 Анонс: в нашей программе в марте.
17.50 Кинопанорама.
18.30 Чемпионат мира по биатлону среди юниоров.
19.20 Сериал «Курортный роман».
20.35 «Полигон».
21.00 «Кумиры экрана».
21.25 Детектив «ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО КОМИССАРА БЕРЛАХА». 1-я серия.
22.30 Мультфильм «Страшная месть».
22.50 Прекрасный мир моды.
23.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
23.30 Постфактум.
23.45 Анонс: в нашей программе в марте.
23.50 Научно-популярный сериал «Самый большой музей мира».
0.40 Худ. фильм «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА». 1-я серия.
1.45 «Без рецепта».
2.10 Джаз и не только.
2.35 Чемпионат мира по биатлону среди юниоров.
3.30 «Гербы России».
3.45 Сериал «Курортный роман».



7.00 Мультфильм «Аленький цветочек».
7.40 Наш сад.
7.55 Смотрите на канале.
8.00 Мультсериал «Том и Шина».
8.20 Мультфильм «Мойдодыр».
8.45 «Отчего, почему?»
9.25 «Как вам это нравится?!»
10.15 Городское собрание.
10.40 Сказка «ЗЛАТОВЛАСКА».
12.15 «Версты».
13.15 Погода на неделю.
13.20 Великие и неповторимые.
14.00 Клад графа N.
14.40 Сериал «Платформа №1».
16.20 «Антимония».
17.00 Мультфильм «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».
17.30 «Горько!» Телеконкурс.
18.00 Сериал «Каменская».
19.00 «Постскриптум».
19.40 Прогноз погоды.
19.45 Худ. фильм «ЛУННЫЙ СВЕТ И ВАЛЕНТИНО».
21.50 События.
22.05 ХОРОШО, Быков.
22.15 Прогноз погоды.
22.20 Мода non-stop.
22.50 «Золотая коллекция группы «Доктор Ватсон».
23.50 Комедия «КОЛЕСО ФОРТУНЫ».



7.00 Сериал «Дети Ноя».
7.30 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».
8.30 «Из жизни женщины».
9.00 Мультсериал «Птички».
9.30 Мультсериал «Сейлормун: Луна в матроске».
10.30 Сериал «Бандитский Петербург».
11.40 «Сегодняшко».
12.30 Сериал «Дети Ноя».
13.00 Час Дискавери.
14.00 Европейская футбольная неделя.
15.00 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».
16.00 Сериал «Вспомнить все».
17.00 Антология юмора.
18.00 «Из жизни женщины».
18.25 «Глобальные новости».
18.30 Сериал «Земля: последний конфликт».
19.30 Титаны рестлинга на ТНТ.
20.30 Скрытой камерой.
21.05 Сериал «Бандитский Петербург».
22.20 Боевик «РАСПРАВА».
0.15 «Глобальные новости».



7.00 Мультсериал «Фантастическая четверка».
7.30 Мультсериал «Сказки джунглей».
8.00 Мультсериал «Симпсоны».
8.30 Мир спорта глазами «Жиллетт».
9.00 «Монитор».
9.20 Боевик «ДРЯНЬ».
11.30 Док. фильм «Анатомия катастрофы: без предупреждения».
12.30 Новости.
12.45 «Анатомия зла».
13.15 Трагикомедия «КУРЬЕР».
15.00 Метро.
15.20 Мультсериал «Фантастическая четверка».
15.45 Мультсериал «Сказки джунглей».
16.45 Несчастный случай.
17.15 Худ. фильм «ОСВОБОДИТЕ ВИЛЛИ-3».
20.30 Сериал «Ее звали Никита».
21.30 Триллер «НАРОЧНО НЕ ПРИДУМАЕШЬ».
23.45 Мелодрама «СЛЕПАЯ КРАСАВИЦА».





9.30, 19.15, 2.15 Экстремальный спорт.
10.00, 14.00, 16.00 Фигурное катание.
12.00, 13.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
18.00 Лыжные гонки. Кубок мира.
19.00, 0.00, 2.45 Новости.
21.00 Конный спорт. Кубок мира в.
22.00, 0.15 Футбол. На пути к чемпионату мира 2002 года.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 МАРТА



7.00 Мультфильм.
7.25 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
9.00, 15.00 Новости.
9.15 «Новые приключения гномов». Мультсериал (Испания).
9.45 Юмористический сериал «Кувалда» (США).
10.15 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
10.45 Премьер-парад.
11.15 Большой завтрак.
11.45 Арсенал. Программа об армии.
12.15 «Мумми-Тролль и другие», «Мумми-Тролль и комета», «Путь домой». Мультфильмы.
13.10 Док. сериал «Великие женщины века». Джейн Фонда (США-Англия).
13.40 Сериал по выходным. «Ключ к полям» (Международный французский канал). 6-я серия.
14.35 25-й кадр.
15.15 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
15.45 Криминальное досье.
16.15 Премьера телеэкрана. Историческая драма «ИМПЕРАТОР И УБИЙЦА» (Китай).
18.50 Планета «АРТ».
19.20 Теленавигатор.
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Резонанс.
20.50 Спорт-курьер.
21.10 Ж. Маре в худ. фильме по роману О. де Бальзака «ШУАНЫ» (Франция).
22.40 Звезды Берлинского кинофестиваля в программе «Новая коллекция». Передача 3-я.



6.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Служу России!
7.40 «Дисней-клуб».
8.10 Утренняя звезда.
9.10 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.10 Дневной киносеанс. Людмила Гурченко, Алексей Булдаков в фильме «ОЖОГ».
12.05 Утренняя почта.
12.40 Клуб путешественников.
13.20 «Эх, Семеновна!» Всероссийский конкурс частушек.
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.05 «Дисней-клуб».
15.35 Умницы и умники.
16.00 Живая природа. «Правда об обезьянах».
17.25 Луи де Фюнес в комедии «МАЛЕНЬКИЙ КУПАЛЬЩИК».
19.20 Сильвестр Сталлоне в боевике «РАЗРУШИТЕЛЬ».
21.30 Времена.
22.45 «На футболе» с Виктором Гусевым.
23.25 Линия кино. Кодекс самурая в фильме «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ».



6.30 «Доверчивый дракон». Мультфильм.
6.40 Елена Проклова, Роланд Быков и Сергей Никоненко в фильме Александра Митты «ЗВОНЯТ, ОТКРОЙТЕ ДВЕРЬ» (1965 г.).
7.55 Прогноз погоды.
8.00 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу».
9.35 Доброе утро, страна!
10.05 «Аншлаг» и К°.
11.00 «Городок». Развлекательная программа.
11.30 Федерация.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.20 Вокруг света.
15.25 «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа.
16.20 Сам себе режиссер.
17.00 Программа Николая Сванидзе «Зеркало».
18.20 Орнелла Мутти и Адриано Челентано в комедии «БЕЗУМНО ВЛЮБЛЕННЫЙ» (Италия, 1981 г.).
20.20 Фигурное катание. Чемпионат мира. Женщины. Произвольная программа. Передача из Ванкувера.
21.05 Вечерний сеанс. Премьера. Александр Домогаров, Ольга Цирсен, Николай Добрынин и Игорь Ливанов в мелодраме «БЕЛЫЙ ТАНЕЦ» (1999 г.).
23.00 Последний сеанс. Премьера. Такеши Китано в фильме Нагиса Ошима «ТАБУ» (Япония, 2000 г.).
1.00 Премьера документального фильма «Видеомагнитофон - слово японское».
1.30 Прогноз погоды.



9.00 Программа передач.
9.05 ДТА. Тележурнал для подростков.
9.30 Детский сеанс. «МАЛЕНЬКИЙ БЕГЛЕЦ». Худ. фильм (1966 г.). Режиссер Э. Бочаров.
11.15 Фильмы о животных. «Жил-был лис». Режиссер Ю. Климов. Фильм 1-й.
11.40 Бабушкины рецепты.
11.50 «Про Петрушку». Мультфильм.
12.10 Графоман.
12.35 Ток-шоу «Наобум». Олег Меньшиков. Часть 2-я.
13.00 «Мой Эрмитаж». Авторская программа М. Пиотровского.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века. Михаил Ульянов. Глава 2-я.
14.10 «ЕЛИЗАВЕТА». Художественный фильм (Англия, 1971 г.). Режиссер Р. Грехем. 6-я серия. «Милая гордость Англии».
15.40 Тем временем.
16.05 «Серебряный голос России». Олег Погудин.
16.45 Зарубежное документальное кино. «Стелла Адлер. «Проснись и мечтай».
17.40 Обсерватория.
18.05 «КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА». Худ. фильм (К/ст. им. М. Горького, 1961 г.). Режиссер Ф. Довлатян.
19.40 Вечерняя сказка.
19.50 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
20.05 «Андре Превин». Музыкальный фильм.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «С потолка». Программа О. Басилашвили. «Кирилл Лавров. После юбилея».
21.50 «ПАН ВОЛОДЫЕВСКИЙ». Худ. фильм (Польша, 1968 г.). Режиссер Ежи Гоффман. 2-я серия.
23.20 Программа передач.



6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Наше кино. Приключенческий фильм «ОСТРОВ СОКРОВИЩ».
9.15 Мир кино. А. Болдуин в остросюжетном фильме «ВОСЕМЬСОТ ЛЬЕ ПО АМАЗОНКЕ» (США).
11.25 «Депрессия». Психоанализ прессы за неделю.
11.50 Сериал. Сергей Шакуров в детективе «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ».
13.20 Премьера НТВ. «Лицо кавказской национальности». Фильм Александра Тихомирова. 1-я серия.
14.00 «Третий тайм». Программа С. Шустера.
15.35 Путешествия натуралиста.
16.10 Большие родители.
16.50 Сериал. Пета Уилсон в боевике «Новые приключения Никиты» (Канада - США).
18.00 Итоги.
19.45 Куклы.
20.00 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Обнесенные ветром».
21.15 Мир кино. Кевин Кляйн, Сигурни Уивер и Кристина Риччи в фильме «ЛЕДЯНОЙ ВЕТЕР» (США - Франция).
23.30 Футбольный клуб» представляет Лигу чемпионов.
0.10 Сериал «За гранью возможного». «Фокус с исчезновением» (США).
1.05 Программа передач на завтра.



5.40 Джон Войт в фильме «ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК».
7.25 Дорожный патруль.
7.40 Star Старт.
8.15 Шоу Бенни Хилла.
8.55 Интернет-программа «Сеть».
9.25 «Телемагазин в Минске».
9.45 «Я знаю все!» Интеллект-шоу LG.
10.45 Трансляция чемпионата мира по биатлону среди юниоров.
12.35 Все в сад!
13.00 Канон. Как жить по-православному. Молитва.
13.25 Дорожный патруль. Расследование.
13.50 Ой, мамочки!
14.20 Сериал «самые громкие преступления XX века»: «Убийство Ганди».
14.55 Юмористическое шоу «Амба-ТВ».
15.25 Телемагазин «Формула здоровья».
15.35 «Вы очевидец» с Усачевым.
16.45 Катастрофы недели.
17.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
17.55 Ваша музыка: Алексей Глызин и Алла Горбачева.
18.50 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «ЗАВТРА НЕ ПРИДЕТ НИКОГДА».
20.40 Кинотеатр ТВ-6. О. Меньшиков, С. Бодров-мл. в фильме «КАВКАЗСКИЙ ПЛЕННИК».
22.35 Х-фактор.
23.10 Вечеринка из «Метелицы».



5.00 Анонс: в нашей программе в марте.
5.05 Программа мультфильмов: «Храбрый портняжка», «Чужой голос».
5.45 «Волшебный микрофон». Развлекательная музыкальная детская программа.
6.10 Фильм - детям. Худ. фильм «ПЯТНАДЦАТИЛЕТНИЙ КАПИТАН». «Союздетфильм».
7.30 Страна моя.
8.00 «Без рецепта». «Кожные заболевания».
8.20 Воскресный сериал. «Жестокая справедливость» (Италия). 1-я серия.
9.10 Док. фильм «Святитель» (ТРК «Слово»).
9.55 «Представляет Большой...» «Звезды Большого». Передача 1-я.
10.20 Научно-популярный сериал «Великие реки» (Франция). Фильм 10-й. «Нил».
11.15 Прекрасный мир моды.
11.20 Анонс недели.
11.30 «Молодые дарования». IV Международный фестиваль конкурс «Надежды Европы». Передача 1-я.
11.55 «Из жизни животных...» Ведущая Н. Истратова.
12.10 «Антология поэзии». П. Вяземский.
12.15 «Галерея». И. Билибин.
12.25 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов» (Германия). «Шоколад - пища богов». Часть 2-я.
12.50 Воскресный сериал. «Жестокая справедливость» (Италия). 2-я серия.
13.45 Благовест.
14.10 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.
14.20 Мультфильм «Цветик-семицветик».
14.45 Приключенческий сериал «Первоотрыватели» (США). Фильм 4-й. «Коста-Рика».
15.35 Воскресный сериал. «Жестокая справедливость» (Италия). 3-я серия.
16.25 «Старые знакомые». Р. Ибрагимов. Передача 1-я.
16.55 Прекрасный мир моды.
17.00 «Парадоксы истории». «Венок из темно-красных роз». К Международному Дню театра.
17.30 Информационная программа «Факты недели».
17.45 Анонс недели.
17.50 «Дом актера». «Ужин после спектакля».
18.25 Чемпионат мира среди юниоров по биатлону из г. Ханты-Мансийска.
19.20 Воскресный сериал. «Жестокая справедливость» (Италия). 4-я серия.
20.05 «Планета Х». Молодежно-развлекательная программа.
20.30 Джаз и не только.
21.00 Ток-шоу «Наобум». Принимает участие М. Захаров.
21.25 Детектив по выходным. «ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО КОМИССАРА БЕРЛАХА». 2-я серия. Одесская киностудия.
22.30 Мультфильмы для взрослых. «На лесной эстраде», «Одинокий рояль».
22.55 Прекрасный мир моды.
23.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов» (Германия). «Шоколад - пища богов». Часть 2-я.
23.30 Информационная программа «Факты недели».
23.45 Анонс недели.
23.50 Научно-популярный сериал «Великие реки» (Франция). Фильм 10-й. «Нил».
0.40 Худ. фильм «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА». 2-я серия. «Мосфильм».
1.55 «Без рецепта». «Кожные заболевания».
2.15 Чемпионат мира по биатлону среди юниоров из г. Ханты-Мансийска.
3.10 «Антология поэзии». П. Вяземский.
3.15 «Галерея». И. Билибин.
3.20 Экран приключенческого фильма. Худ. фильм «ВОРЫ В ЗАКОНЕ» (Киностудия им. М. Горького).
4.55 Прекрасный мир моды.



7.00 Ортодокс.
7.25 «Мир дикой природы». Телесериал (Япония).
7.55 Смотрите на канале.
8.00 «Том и Шина». Мультсериал (Франция).
8.20 «Садко богатый». Мультфильм.
8.45 «Отчего, почему?» Программа для детей.
9.25 Музыкальная программа «Полевая почта».
10.00 Московская неделя.
10.30 Деньги плюс деньги.
10.45 Анна Каменкова в фильме «МОЛОДАЯ ЖЕНА».
12.25 Михаил Пуговкин в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.15 Все о здоровье в программе «21 кабинет».
13.40 Национальный интерес.
14.25 «Незнайка учится». Мультфильм.
14.45 «Команда на Марс». Телеигра.
15.15 Погода на неделю.
15.20 Откройте, полиция! «Комиссар Наварро». Телесериал (Франция).
17.00 Ток-шоу «Слушается дело».
17.50 «Каменская». Телесериал. Фильм 5-й. «Шестерки умирают первыми». 2-я серия.
19.00 События. Время московское.
19.25 Спортивный экспресс.
20.00 «Момент истины». Авторская программа А. Караулова.
20.40 Прогноз погоды.
20.45 Александр Збруев в боевике «МАЭСТРО ВОР».
22.25 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
23.00 События. Время московское.
23.15 Евгений Бачурин в программе «Полет над «Гнездом глухаря».
23.45 Московский хит.
0.45 На ночь глядя. Патрисия Аркетт в комедии «СВЯЩЕННЫЕ УЗЫ БРАКА» (США).



7.00 Удивительные животные.
7.30 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».
8.30 Авторская программа Элины Николаевой «Первые лица».
9.00 Кукольное шоу «ТелеБом».
9.30 Мультсериал «Сейлормун: Луна в матроске».
10.30 «Русский боевик». «Бандитский Петербург».
11.40 «Встреча с...» Группа «БИ-2».
12.30 Удивительные животные.
13.00 Неизвестная планета.
13.30 Док. сериал «Истории богатых и знаменитых».
14.00 Суперхоккей. Неделя НХЛ.
15.00 Сериал «Сыщики-любители экстра-класса».
16.00 Приключенческий сериал «Вспомнить все».
17.00 Мелодрама «ОСТОРОЖНО, ДВЕРИ ЗАКРЫВАЮТСЯ» (Великобритания - США, 1997 г.). Режиссер Питер Хоуитт. В ролях: Гвинет Пелтроу, Джон Ханна, Джон Линч, Зара Тернер.
19.30 «Встреча с...» Галина Хомчик.
20.30 Сериал «Скрытой камерой».
21.05 Однажды вечером.
22.05 Титаны рестлинга на ТНТ.
23.05 Хит-парад на ТНТ.
23.40 Криминальная драма «ПЯТЬ УГЛОВ» (Великобритания - США, 1987 г.). Режиссер Тони Билл. В ролях: Джоди Фостер, Тим Роббинс, Тодд Графф, Джон Туртурро, Элизабет Берридж.



7.00 «Fox Kids» на REN TV: «Фантастическая четверка». Мультипликационный сериал (США).
7.30 «Fox Kids» на REN TV: «Сказки джунглей». Мультипликационный сериал (США).
8.00 «Симпсоны». Мультипликационный сериал (США).
8.30 «1/52». Спортивное обозрение.
9.00 «Монитор». Новости из Интернета.
9.20 «Кино»: Джейсон Джеймс Рихтер в приключенческом фильме «ОСВОБОДИТЕ ВИЛЛИ-3» (США).
11.30 «Ее звали Никита». Телесериал (США).
12.30 Новости.
12.45 Военная тайна.
13.15 «Кино»: лирическая трагикомедия Н. Досталя «ОБЛАКО - РАЙ».
15.00 Параллели.
15.20 «Fox Kids» на REN TV: «Фантастическая четверка». Мультипликационный сериал (США).
15.45 «Fox Kids» на REN TV: «Сказки джунглей». Мультипликационный сериал (США).
16.45 Клуб «Белый попугай».
17.15 «Кино»: Тобин Белл, Дин Стокуэлл в триллере «УНАБОМБЕР: ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ» (США).
20.30 «Секретные материалы». Телесериал (США).
21.30 «Кино»: Алек Болдуин в фантастическом боевике Расселла Малкэхи «ТЕНЬ» (США).
23.45 «Кино»: Стив Бусеми, Кэтрин Киннер, Дермотт Малруни в комедии «ЖИЗНЬ В ЗАБВЕНИИ» (США).
1.45 Ночной музыкальный канал.



9.30 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
10.00 Футбол. На пути к чемпионату мира 2002 года.
12.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
13.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
14.00 Фигурное катание. Чемпионат мира в Канаде.
16.00 Футбол. На пути к чемпионату мира 2002 года.
18.00 Лыжные гонки. Кубок мира в Финляндии.
19.00 Новости Евроспорта.
19.15 Фигурное катание. Чемпионат мира в Канаде.
21.00 Теннис. Турнир WTA в США.
22.30 Новости США.
22.45 Автогонки НАСКАР. Этап кубка Винстон в США.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Мультиспорт.
0.45 Теннис. Турнир WTA в США.
2.15 Новости Евроспорта.

СЛЕДСТВИЕ

Его «боялись» даже пули

семь лет бывший приднестровский пулеметчик состоял на службе у белорусских «авторитетов»

Сергей САЦУК

Воевавший в Приднестровье россиянин обосновался в Беларуси и, тесно сойдясь с преступным миром, стал выполнять заказы криминальных «авторитетов». При упоминании его имени дрожали даже некоторые «смотрящие». И неудивительно, ведь в арсенале приднестровского вояки имелся весь набор современного криминального боевика.

На войну в Приднестровье он пошел добровольцем после того, как совершил в России изнасилование. Воевал против Молдовы на стороне Приднестровской Республики, был пулеметчиком. Как рассказывали его бывшие сослуживцы, этот человек не знал страха перед смертью и в бою всегда был впереди. Впрочем, храбрецу невиданно везло — пули «обходили» его стороной. Из-за этого везения пулеметчик и получил прозвище Иван-фарт. Когда конфликт в Приднестровье затих, возвращаться домой он не стал, поскольку к тому времени уже был объявлен в розыск. Сообразив, что на родине ему не пофартит так, как на войне, бывший вояка перебрался в Беларусь.

Пользуясь боевыми связями, Иван-фарт обзавелся оружием и тесно сошелся с местным преступным миром. За 7 лет он в буквальном смысле завоевал себе «хорошую» репутацию среди коллег по «бизнесу» и даже приобрел среди них определенную известность. Бывшего пулеметчика уважали такие криминальные «авторитеты», как Дмитрий Боровик и Валерий Шалай (оба уже на том свете).

Понятно, что такая колоритная личность не могла не привлечь внимания сотрудников правоохранительных органов. В начале июля информация об Иване-фарте поступила оперативникам Комитета по организованной преступности и коррупции (КОПиК) на транспорте при МВД. На «стрелках» Иван демонстрировал автомат Калашникова, пистолеты ТТ, Браунинг и Вальтер. Уже в процессе оперативной разработки была также добыта информация, что с его участием планируется крупное дело по выколачиванию из одного должника весьма крупной суммы денег.

Задержание криминального боевика было подготовлено за несколько дней. В ходе оперативно-розыскной деятельности сотрудники КОПиК установили, что Иван-фарт периодически проживает по двум минским адресам, сожительствуя с двумя женщинами. Там его и поджидали. К операции были привлечены бойцы спецподразделения «Алмаз». Задержание произошло 28 июля 2000 года без «шума и пыли» в тот момент, когда подозреваемый выходил из дома своей любовницы. Сразу же с понятыми была осмотрена машина Ивана. За водительским сиденьем следователи нашли Браунинг с полной обоймой патронов. Кроме того, один патрон находился уже в патроннике, а само оружие было снято с предохранителя и укреплено за сиденьем водителя таким образом, что его можно было использовать в любую секунду.

К дальнейшей разработке криминального боевика приступили сотрудники Отдела по расследованию преступлений в сфере организованной преступности и коррупции Управления СК на транспорте при МВД РБ. При обыске в квартире одной из любовниц Ивана следователи обнаружили глушитель к Браунингу, гранату РГД-5, две гранаты Ф-1, около 500 патронов к автомату Калашникова, около 100 патронов к пистолету Макарова, патроны к ТТ, Браунингу, Беретте, Вальтеру, а также патроны к снайперским винтовкам. В той же квартире были найдены паспорта, водительские удостоверения и другие документы с фотографиями Ивана, но на разные имена и фамилии.

Весь этот арсенал навел следователей на мысль, что задержанный является довольно видной фигурой в криминальном мире и выполняет заказы определенного характера, не брезгуя и торговлей оружием. Все эти подозрения подтвердились при разработке связей Ивана-фарта. На одной из фотографий он запечатлен с пистолетом в руке в обнимку с членом главенствующей ныне в Гомеле преступной группировки. Кроме того, следователям удалось выяснить, что Иван-фарт имеет серьезные связи не только в преступном мире, но также в бизнесе и спорте. С ним имели близкие отношения и, вероятно, пользовались его услугами видные бизнесмены и люди из мира спорта.

Во время беседы с одним из областных «смотрящих» следователи удивились, как тот был испуган. «Авторитет» затем признался, что у него есть серьезные основания предполагать, что Иван-фарт является исполнителем, явившимся по его душу. Это походило на правду, если вспомнить патроны к снайперской винтовке. При работе с изъятыми у подозреваемого записями следователи установили и доказали факт вымогательства, совершенного в 1994 году в отношении жителя г. Иваново Брестской области. Угрожая взорвать гранату, бандит требовал у предпринимателя Usd 4 тыс.

В результате проведенных следственных мероприятий Ивану-фарту было предъявлено обвинение по ст.93 ч.3 («Вымогательство»), ст.213 ч.1 («Незаконное ношение, хранение, приобретение, изготовление или сбыт оружия или взрывчатых веществ»), а также по ст.ст.191 ч.3, 192 ч.1 и 192 ч.3 старого УК РБ, касающихся хищения, изготовления и использования фальшивых документов.

КОРОТКО

* * *

13 марта около восьми часов вечера в д.Скородная Ельского района Гомельской области взорвалась котельная.

Прибывшие на место происшествия спасатели местного пожарно-аварийного отряда обнаружили погибшего 46-летнего рабочего и полностью разрушенное здание котельной, которая отапливала контору совхоза «Скородная». Установлено, что рабочий уснул, будучи нетрезвым, а тем временем вода из котла выкипела, и прогремел взрыв.

Это уже третья авария в котельных Гомельской области с начала нынешнего года. Две предыдущие произошли в Октябрьском и Лельчицком районах.

* * *



ФОТО REUTERS

Как сообщили зарубежные СМИ, 13 марта истребитель «МиГ-29» перуанских военно-воздушных сил разбился во время показательного полета. Пилот Рикардо Гарсия катапультировался на высоте 200 м, успев направить машину на отдаленное от селений рисовое поле. Позже Гарсия сообщил, что причиной катастрофы стала техническая неисправность самолета.

Это очередной скандал из-за неисправности самолета, купленного в Беларуси. Как утверждает председатель парламентской комиссии по расследованию этого инцидента Давид Вайсман, правительство Фухимори в 1996 году закупило у Беларуси 18 истребителей «МиГ-29» и столько же штурмовиков «Су-25», которые «давно отлетали свой срок». При этом самолеты обошлись государству в Usd 762 млн при реальной их стоимости в Usd 400 млн.

* * *

Как уже сообщала «БДГ», в Беларуси проходит месячник добровольной сдачи оружия и боеприпасов, организованный Министерством внутренних дел и Комитетом государственной безопасности. Жители Гомельской области уже сдали в милицию 14 единиц огнестрельного оружия.

Как сообщил Интерфаксу в среду старший инспектор службы лицензионно-разрешительной работы областного УВД Станислав Подлипский, сданы 10 незарегистрированных охотничьих ружей, 3 самодельных приспособления для стрельбы и нарезная винтовка.

БУДЬТЕ ГОТОВЫ!

Лед тронулся

Валентина НИКОЛАЕВА, Брест

С наступлением весны начались традиционные трагедии на льду. Только в Брестской области за последнее время утонули 8 человек.

Три первоклассника одной из брестских школ ходили на Мухавец «пускать кораблики», однако лед не выдержал, и два школьника утонули в двух метрах от берега. Третий ребенок, разумеется, ничем помочь им не смог. Через несколько дней на этой же речке утонул школьник из микрорайона Ковалево областного центра.

В марте стали гибнуть рыбаки. Накануне женского праздника был найден труп 38-летнего жителя Пружанского района, который несколько дней считался пропавшим без вести. Как и предполагалось, он утонул в озере близ деревни Зиновичи этого же района. Приблизительно в то же время произошла трагедия с жителем Московского района Бреста. Его тело нашли все в том же Мухавце. 13 марта стало несчастливым днем для троих рыбаков, удивших рыбу на Щаре, недалеко от деревни Задворье Ляховичского района. Их тела были извлечены из воды вечером того же дня, однако не сразу удалось установить их личности.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО ОПЕРАЦИЯМ С НЕДВИЖИМОСТЬЮ

Адрес	Колич. разд. комн.	Этаж/ стены	Общ. площ., кв.м	Жилая площ., кв.м	Площ. кухни, кв.м	С/у	Тел.	Балкон/ лоджия	Примечание	Цена, у.е.	Телефоны
КОМНАТЫ И КВАРТИРЫ											
Менделеева, 23	к/4	6/9п		14	7,2	Р	+	Б	Соседи - 2 чел.	4 000	216-4890, 239-4848
Герасименко, 23	1/1	3/9п	33	17	7,2	Р	+	Лз		8 000	239-4087, 273-4616
Слободская, 15	1/1	6/9п	33	17	7,2	Р	+	Лзв		9 500	216-4890, 239-4848
Тикоцкого, 36	1/1	2/9п	37	17	7,2	Р	+	2Лз	Кладовка	10 500	239-4848, п. 207-0000 аб. 14155
Славинского, 37	1/1	2/9к	37	22	6,8	Р	+	-		11 000	239-4087, 273-4616
Козыревская	1/1	7/9п	40	18	9,1	Р	-	Лз	Свободна, 2000 г.п.	11 500	239-4087, 239-4068
Лобанка, 17	1/1	11/12к	38	17	8,3	Р	-	Лз		11 500	239-4087, 239-4068
Горецкого, 21	1/1	11/12п	37	17,1	8,9	Р	-	Лз	Сигнализация, спутн.ант.	11 500	239-4087, 239-4068
Лынькова, 17	1/1	2/12к	36	17	8,8	Р	+	Лз	1996 г.п., свободна	13 000	239-4087, п. 211-0000 аб. 80845
Заславская, 27	1/1	6/12к	37	17	8,7	Р	+	Лз		13 500	239-4087, п. 211-0000 аб. 80845
Есенина, 25/1	2/2	4/9п	48	28	7,2	Р	+	Лз	1995 г.п.	13 000	260-9554, 239-4848
Космонавтов, 48	2/2	5/9п	48	28	7,2	Р	+	Лз	1996 г.п.	14 000	239-4087, п. 211-0000 аб. 80845
Притыцкого, 40	2/2	7/9п	49	29	10	Р	+	Лз		15 500	239-4848, 225-8164
Пугачевская, 9	2/2	1в/5к	53	34	6,5	Р	+	-	Р-н Комаровского рынка	15 500	239-4087, 239-4068
Седых, 146	2/2	5/9к	50	30	7,2	Р	+	Л		16 000	239-4068, 279-8732
Я. Коласа, 39	2/2	3/5к	47	30	6,5	Р	+	Лз		16 500	239-4848, 252-1869
Богдановича, 20	2/2	1/2к	57,5	37,7	7,5	С	+	-	Торг	17 000	216-4890, 239-4848
Киселева, 10	2/2	4/4к	56	31,8	8	Р	+	Б		19 000	283-2313,8-029-623-0874
Киселева, 10	2/2	3/5к	56	32	8	Р	+	-	Ж/б перекрытия, паркет	20 000	239-4087, п. 211-0000 аб. 80845
Осипенко, 25	3/1	4/5п	55	37	6,1	С	+	Бз	Хор.состояние	15 500	239-4848, 8-029-677-4232
Некрасова, 19	3/1	5/9б	63	41	8,5	Р	+	2Лз		23 000	239-4068, 279-8732
Пр. Скорины, 72а	3/3	5/8к	55	35	8	Р	+	Б	Евроотделка, свободна	33 000	239-4087, п. 211-0000 аб. 80845
Я. Коласа, 25	3/0	2/4к	75,3	50,5	7,7	Р	+	-	Хор. ремонт, свободна	36 000	239-4068, 239-4087
Бурдейного, 7	4/4	4/9п	78	55	7,2	Р	+	2Лз	Элементы евро	24 000	260-9554, 239-4848
КВАРТИРЫ В НОВЫХ КИРПИЧНЫХ ДОМАХ											
Плеханова, 26	1/1	3/7к	39	17	9	Р	+	Лз		12 800	8-029-6230874
Мележа-Восточная	1/1	2-15/15к	52,24	23,68	11,65	Р	-	Лз	Без отделки, сдача 2002г.	догов.	283-2313, 8-029-623-0874
Мележа-Восточная	2/2	2-15/15к	70	41	11,65	Р	-	Лз	Без отделки, сдача 2002г.	догов.	283-2313, 8-029-623-0874
Мележа-Восточная	3/3	2-15/15к	94	53,73	11,67	2Р	-	Лз	Без отделки, сдача 2002г.	догов.	283-2313, 8-029-623-0874
Мележа-Восточная	4/4	2-15/15к	112-142	75-81	12-17	2Р	-	Лз	Без отделки, сдача 2002г.	догов.	283-2313, 8-029-623-0874
Ложинская, 11	2/2	5/15к	80	38,9	12	Р	-	2Л	Дом сдан, 2001 г.п., без отд.	27 000	260-9554, 239-4848
Васнецова, 34	2/2	1-8/8к	61	35	11,5	Р	-	Лз	Дом сдан, 2001 г.п.	24 800	283-2313, 8-029-623-0874
Васнецова, 34	3/3	1-8/8к	80	50	11,5	Р	-	Лз	Дом сдан, 2001 г.п.	31 000	283-2313, 8-029-623-0874
Васнецова, 34	3/3	1-8/8к	89	50	12	Р	-	Лз	Дом сдан, 2001 г.п.	41 000	283-2313, 8-029-623-0874
ДОМА И КОТТЕДЖИ											
Новинки	коттедж, 309/120/17,4; 3 уровня, 95% готовность, гараж 41,5 кв.м., участок 20 соток									65 000	283-2313, 8-029-677-4232
Сеница	коттедж, 403/174/22,6; 4 уровня, 100% готовность, участок 18 соток									160 000	239-4848, п. 207-0000 аб. 14155
НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ											
Тикоцкого, 46а	Маг. 450 кв.м., прилег. территор. 0,12 га (или в аренду 3,5 у.е./кв.м.)									85 000	283-2313, 8-029-677-4232
КВАРТИРЫ И ПОМЕЩЕНИЯ ВНАЕМ											
Киселева, 4	4-хкомн. кв., 3/5к, 100 кв.м., хор.ремонт, итальянская мебель, телефон оплата за 1 месяц									1 000	239-4187, 239-4848
Пер. Стеблёва	Офис (выбор) + склад 1 800 кв.м., металлический, автопогрузчик, рампа									догов.	239-4187, 239-4848

КОРОТКО

Опасный конкурент у… героина

Правоохранительные службы США встревожены масштабами распространения в стране нового опасного наркотика — окси-контина. На протяжении последних 5 лет этот препарат считался самым эффективным обезболивающим, его выписывали больным, страдающим от рака. Однако это лекарство при увеличенной дозе употребления оказывает на человека практически такое же воздействие, как героин.

За последний год, по данным полицейской статистики, в стране были зарегистрированы сотни преступлений, связанных с ограблениями аптек и больниц, подделкой рецептов с целью достать окси-контин. Причем если пакетик с 10–20 мг героина стоит на черном рынке от Usd 10 до 25, то таблетка «оксис» продается по цене от 50 центов.

В Лондоне демонстрируют единство красоты и уродства

Недавно открывшаяся в Лондоне выставка носит название «Рост и форма». На ней представлены неподвижные и движущиеся изображения, полученные в результате последних исследований в области биологии и медицины. Бок о бок с этими изображениями выставлены произведения искусства, навеянные наукой. Например, рядом с раковыми клетками, снятыми в процессе деления, висит работа художницы Рейчел Чепмен «Дышать», которая изображает три гигантские чашки Петри с живыми грибовидными организмами.

«Они задуманы как одновременно соблазнительные и отвратительные, олицетворение красоты и гадости», — написано в каталоге выставки. Источником вдохновения для выставки явилась книга «О росте и форме», написанная британским исследователем Томпсоном в 1917 году. В 1951 году эта книга побудила Институт современного искусства устроить выставку биомедицинских изображений и художественных работ того времени. Нынешняя выставка продолжает эту тему.

Психиатры, будьте осторожны!

Каждый пятый психиатр в Великобритании подвергался насилию со стороны пациентов в прошлом году, а каждый третий — угрозам нападения. Эти данные были получены при опросе 139 психиатров в Южном Уэльсе. Чаще страдали от пациентов начинающие психиатры. Возможно, это связано с тем, что их опытные коллеги лучше распознавали опасные ситуации и справлялись с ними.

В министерстве здравоохранения считают, что врачей и медсестер, посещающих больных на дому, необходимо обеспечить мобильными телефонами и обучить правилам поведения в угрожающих ситуациях. Психиатрия относится к наиболее опасным в этом отношении профессиям: ежемесячно отмечается в среднем 24 нападения пациентов на 1000 психиатров, тогда как для всех медиков, оказывающих неотложную помощь, этот показатель не превышает 7 случаев на 1000.

ЛИДЕРЫ РЫНКА

Стоматология класса «ЛЮКС» на Толстого, 4

рекомендуем, и в праздники, и в будни

Какие ассоциации вызывает словосочетание «стоматологический кабинет»? В большинстве случаев, мягко говоря, малоприятные.

Ситуация складывается парадоксальная. Суперкомпьютеры, «всемирная паутина» электронных сетей, первоклассные автомобили, расшифрованный геном человека и… невыносимый, панический страх при посещении зубного врача. Да и нынешний ритм жизни диктует свои законы — требуется «все и сразу», без ожиданий в очередях и езды по лечебным учреждениям. Возможно? Возможно! Максимум результата с минимальными затратами времени и нервов вам предлагает медицинский центр «ЭКОМЕДСЕРВИС». Судите сами. Мы предоставляем полный комплекс стоматологических услуг, как говорится, не выходя за пределы центра:

— современное оборудование, включая компьютеризированный стоматологический кабинет с контролем состояния пациента, ультразвуковой установкой и видеокамерой;

— передовые технологии, качественные импортные материалы, безопасные анестетики;

— компьютеризированная рентгеновская установка с уровнем облучения, сниженным в 20 раз по сравнению с обычным рентгенаппаратом;

— квалифицированный персонал (врачи всех специальностей, ассистенты, техники);

— доброжелательное отношение к пациентам, грамотное планирование лечения;

— собственная, расположенная рядом со стоматологическим кабинетом зуботехническая лаборатория;

— неукоснительное соблюдение технологии изготовления зубных протезов;

— мощная система анти СПИД;

— комплексный подход с учетом состояния здоровья конкретного пациента, «подключение» при необходимости врачей нестоматологического профиля (терапевт, кардиолог и т.д.).

Уверены, что вам понравится ходить к стоматологу. Более того, своих детей вы можете вообще избавить от страха перед стоматологическим креслом. Специальная детская программа, включающая эффективные профилактические меры, защищает маленьких пациентов от лишнего стресса.

Все вышесказанное подтверждается как отзывами пациентов, так и авторитетными комиссиями — медицинский центр «ЭКОМЕДСЕРВИС» признан лучшим предприятием года в номинации «здравоохранение». Более того, обслуживание в стоматологическом отделении, как и в других отделениях нашего центра, давно превратилось в элемент престижа современного делового человека. Вы не просто останетесь довольны красотой своей улыбки (это мы, безусловно, гарантируем), но и будете рекомендовать «ЭКОМЕДСЕРВИС» своим друзьям и знакомым.

Ждем Вас по адресу: ул. Толстого, 4.
Прием круглосуточно, без выходных.
Тел.: (017) 207-74-74, 220-45-81, 226-53-46.

Медицинский центр «ЭКОМЕДСЕРВИС» признан лучшим предприятием года в номинации «Здравоохранение». Поздравляем пациентов и сотрудников медицинского центра. Сердечно благодарим за Вашу поддержку — это наша общая победа.

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР ЭКОМЕДСЕРВИС

Стоматология класса «ЛЮКС» в медицинском центре «ЭКОМЕДСЕРВИС» — вам понравится ходить к стоматологу!

НОВОСТИ

Китайцы против разбазаривания генофонда

Китайское министерство здравоохранения намерено жестко контролировать деятельность банков спермы и пресекать попытки «коммерциализации» этой деликатной сферы. В скором будущем хранилища ценного сырья будут открываться в Китае только после регистрации в Минздраве.

Подавляющее большинство пекинцев вообще категорически высказываются против внебрачных связей, считая, что нечего попусту, вне родной семьи изливать драгоценную семенную жидкость. Более того, 80% жителей китайской столицы, опрошенных Институтом маркетинга и общественного мнения, высказались за наказание «прелюбодеев» по закону, хотя нынешний китайский уголовный кодекс и не содержит каких-либо специальных статей по этой проблеме.

В плаценте обнаружено средство от СПИДа

Вещество, играющее ключевую роль в сохранении беременности, также предотвращает передачу вируса СПИДа от матери ребенку. Чикагские врачи обнаружили, что в плаценте ВИЧ-инфицированных женщин, которые не передали болезнь детям, было значительно повышено содержание так называемого лейкемия-ингибирующего фактора (ЛИФ).

Эксперименты показали, что ЛИФ прерывает рост некоторых штаммов вируса СПИДа, не повреждая нормальных клеток и не влияя на их размножение. Сейчас ученые ищут способы стимуляции выработки ЛИФ у больных СПИДом. Они также изучают свойства молекулы ЛИФ в надежде разработать на ее основе новые лекарства от СПИДа.

ОБРЯДЫ

Ау, весна, приди, красна!

Наталья МОРОЗОВА

Умели наши предки радоваться жизни. По каждому поводу был у них праздник: и проводы зимы, и встреча весны, и самая короткую ночь в году — все отмечали. И не просто посиделками в ресторане, а песнями, плясками, гаданьем, хороводами, магическими обрядами, «играми на свежем воздухе» — шумным, так сказать, весельем.



Мы бы и сейчас не прочь лишний раз повеселиться, дайте только повод. А, кстати, вот он: в марте кривичи и дреговичи, наши предки-«поганцы» (язычники то бишь), встречали как дорогую гостью весну. Мы, признаемся честно, не стали изображать из себя следопытов и ездить по глухим деревушкам в поисках бабушки, которая помнит старые обычаи, а обратились гораздо ближе — в Дудутки, Музей материальной культуры, что под Минском, известное хранилище национальных традиций и организатор отличных праздников по мотивам старинных обрядов. Вот что нам рассказали о «Гуканні вясны» в агентстве «Дудутки-тур».

Веков эдак ... много назад 1 марта наши предки начинали петь «веснянки» — «прыгожыми вяснянкамі клікаць, звать, прызываць, гукаць вясну». Обряд «гукання вясны» исполняли девушки. Они выбирали возвышенные места, где снег уже растаял, стелили солому и, усевшись на нее, весь вечер, начиная с полудня, пели веснянки, звали Весну, чтобы она пришла на землю и принесла с собой «цёплыя дзянёчкі, частыя дажджочкі». Верили, что птицы приносят на своих крыльях тепло и весну, и призывали птиц: «Жавароначкі, прыляціце!»

Молодежь разводила костры, водила хороводы, а затем прыгала через огонь. Этот обряд символизировал победу над зимой и очищение земли. Внимание, снегурочкам советуем соблюдать осторожность (уже были печальные прецеденты).

Девушки пекли «печиво» — пирожки в виде птиц. Их подкидывали вверх, призывая таким образом первых вестников весны — жаворонков и куликов.

В древности ни один праздник не обходился без гадания на мужа. Для тех, кого эта проблема до сих пор волнует, рассказываем. В день весеннего равноденствия — праздник «Саракі» — девушки пекут из теста пирожки, которые называются «галепы». Галепы выкладываются в ряд на улице. Чью галепу собака съест первой, та девушка быстрее выйдет замуж. (Интересно, чтобы сказал по этому поводу Фрейд?) Вот так — из грязи да в князи. Точнее, в княгини. Чтобы примета «сработала», необходимо припевать:

Веець, веець
Вясенні вецярок,
Прыйдзі, мой міленькі,
Дам табе піражок.

Еще в этот день «вгоняют» зиму на целый год: делают снежную бабу, а потом разбивают ее на части, приговаривая: «Каб зіма на дзевяць месяцаў ад нас пайшла». Внес свою лепту в дело изгнания зимы — не грех и отметить: берут старые горшки, идут к знакомым и кидают их на порог со словами:

Хазяйка, хазяйка,
Кідай сваю пражу,
Зіма ўжо прагнана,
Адчыняй свае дзверы,
Заві нас у госці.

А хозяйка должна угостить предвестников весны, которые «прогнали» зиму.

На «Саракі» поили животных из ушата, в котором сначала мылся сам хозяин: «каб жывела слухала гаспадара, набраўшыся яго розуму» (о том, к чему иногда приводят подобные обряды, читайте у Булгакова в «Собачьем сердце»). Девушки отрезали волосы с хвоста коровы и прикладывали их к голове в надежде, что коса вырастет такая же длинная, как и коровий хвост. В эпоху Head&Shoulders данный обычай утратил свою актуальность. Еще стучали в улей: если вылетит пчела — будет хорошее лето. Еще можно рассыпать по дороге жито и опилки — к доброму урожаю. А вот очень полезный совет! У кого есть знакомая ведьма — поставьте в эту ночь у ворот лопату, помело и кочергу. Она должна обязательно улететь на лопате при помощи помела и кочерги на Лысую гору.

А наутро, избавившись от нечисти, в ознаменование новой жизни установите во дворе качели — по приметам, веселье на весь год вам гарантировано. Еще в этот день прилетают сорок стай птиц, поэтому надо съесть сорок видов пирожков. Кстати, отличный повод собраться веселой компанией — иначе пирожки не приготовить. А без танцев и гуляний — не осилить!

РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Лучший подарок для вас и ваших близких

Так отозвался о караоке-микрофоне Leadsinger шоумен Сергей Минаев. Leadsinger (в переводе на русский язык — «солист») пришел на отечественный рынок из Америки, поэтому первое время под него можно было петь только песни на английском языке. Но вскоре при помощи ансамбля Вилли Токарева, игравшего на Брайтоне, был создан картридж с русскоязычными песнями.



Вероятно, уже на этом этапе нашего рассказа про микрофон Leadsinger у вас возникли вопросы: почему он позволяет петь только определенные песни? И зачем ему картридж?

Итак, обо всем по порядку. Leadsinger — это не просто микрофон, а настоящий карманный оркестр. У него есть постоянная память, в которую введены фонограммы «минус один» сорока английских песен. Кроме того, в микрофон можно вставить картридж — микросхему с записью фонограмм 30 песен. Выбрав номер интересующей вас песни, вы можете вывести ее фонограмму на любой FM-радиоприемник, ведь микрофон способен работать в беспроводном режиме. Настройте тюнер центра на частоту 87,9 МГц, и он будет принимать фонограмму с микрофона. Дополнительно можно приобрести сетевой и автомобильный адаптеры. Улавливаете? Значит, можно петь за рулем автомобиля или взять микрофон на пикник: распахнул дверцы автомобиля — и пой на здоровье. Можно спеть хором или дуэтом с другом. Для этого обычный микрофон подключается к специальному разъему на корпусе Leadsinger — и вперед, с песней по жизни. Разучить новую композицию поможет функция «Мелодия»: при ее нажатии микрофон даст не только аккомпанемент, но и саму тему (незаменимая вещь для тех, кому медведь наступил на ухо).

Если у вас еще нет собственного карманного оркестра, приходите на очередной вечер караоке в следующий четверг, 22 марта, в клуб Pall Mall. Начало в 19.00. Приглашаются все желающие, независимо от возраста и вокальных данных, вероисповедания и национальности. Ключ к победе — обаяние и раскованность, а не вокальные данные или абсолютный слух. Подробнее об условиях конкурса читайте на полосе «Стиль» в «БДГ» от 23.02.2001 г.

ФЕСТИВАЛИ

«Мельница моды»: мода — здесь

Наталья МОРОЗОВА

В начале марта в Минске состоялись первые показы коллекций одежды дизайнеров из регионов республики в рамках фестиваля-конкурса моды и фото «Мельница моды-2001».

Фестиваль «Мельница моды-2001» проводится уже в 9-й раз, однако под таким названием — впервые. Раньше это был конкурс «Супермодель Беларуси». Более 5 лет назад конкурс профессиональных моделей превратился в международный фестиваль дизайнеров моды, фотографов моды и моделей. Фестиваль-конкурс проводится во всех регионах Беларуси в номинациях «Школы моды» — участвуют начинающие дизайнеры моды, учащиеся дизайнерских факультетов техников, училищ, институтов, «Мастера моды» — участвуют профессиональные дизайнеры моды, а также в номинациях «Фото» и «Модели». В этом году впервые введена «Интернет-номинация» (*www.planeta.solo.by*), которая позволяет принять участие в конкурсе не только профессиональным фотографам, но и любителям.

Организатор фестиваля — Белорусский государственный университет (Центр современного стиля и моды Universum Models и агентство Саши Варламова).

В 2000 году Центр современного стиля и моды Universum Models Белорусского государственного университета стал официальным представителем Международного конкурса молодых дизайнеров одежды, проводимого Благотворительным фондом «Русский силуэт» (Москва, президент — Татьяна Михалкова). Конкурс охватывает всю территорию постсоветского пространства. В этом году фестиваль-конкурс «Мельница моды-2001» стал его составной частью. Победители «Мельницы моды» будут представлять Республику Беларусь осенью 2001 года в Москве, где главными призами для авторов коллекций станут бесплатные стажировки в крупнейший домах моды Европы, России, США.

Гостями «Мельницы моды» станут президент Благотворительного фонда «Русский силуэт» (Москва), представитель конкурса дизайнеров одежды «Адмиралтейская игла» (Санкт-Петербург), руководители Берлинского центра моды и Берлинского театра моды; представители крупнейших мировых производителей одежды, таких как Steilmann, Garry Weber, Astra-Italia и др.

В течение марта в здании Белорусского общества дружбы и культурных связей с зарубежными странами проходят показы коллекций одежды дизайнеров всех регионов республики. Это своеобразная реклама финальной части фестиваля и одновременно подготовка первого в республике полноцветного каталога коллекции молодых дизайнеров одежды. Финал состоится 19, 20, 21 апреля 2001 года во Дворце Республики, где в присутствии более чем двух тысяч зрителей будут определены лидеры белорусской моды.

С просьбой подробнее рассказать о том, что скрывается за этими сухими фактами о фестивале, мы обратились к художественному руководителю Центра современного стиля и моды Universum Models **Саше Варламову**.

— Наша главная цель как организаторов фестиваля — не оценивать, а представлять. Оценивать работу дизайнеров будут те, кто станет или не станет носить их одежду. Мы же хотим только представить отечественным и зарубежным зрителям и производителям тех, кто творит fashion в Беларуси. В фестивале участвуют молодые дизайнеры — не старше 35 лет, будущее отечественной моды. Никакого предварительного отбора среди мастеров не проводилось, мы приняли всех, кто предложил свои коллекции. Дело в том, что, на мой взгляд, к произведениям моды не применимы понятия «хорошо» и «плохо» — все имеет право на существование, любой стиль, тенденция, цвет, длина, фасон; может быть только субъективное «нравится» — «не нравится». Мода сегодня — это отсутствие рамок и канонов, смешение, сплетение стилей, это не диктат, а свобода выбора. Наша цель — показать, из чего выбирать, сформировать умение выбирать.

— Саша, можно ли провести параллель между фестивалем «Мельница моды» и неделями высокой моды, проходящими в крупных столицах?

— Надеюсь, что через несколько лет можно будет делать такие сравнения. Только «Мельница моды» будет не неделей «высокой моды» — моды для некоей призрачной элиты, — а неделей моды для всех, своеобразной неделей «философии одежды», «красоты одежды».

В следующих выпусках «Стиля» читайте репортажи с показов фестиваля-конкурса «Мельница моды-2001».

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Весна — самое время подумать о приусадебном участке

Екатерина АПАРИНА, РИА «Апаш»

Весной, когда начинает таять снег, наши приусадебные участки выглядят неважно. Но именно в марте наступает время подумать о будущем обновлении вашего участка. Ведь, как показывает практика, уже в мае повышенный спрос на наши и экзотические растения, а также на материалы для обустройства участков приводит к различным проблемам. Например: поставки с опозданием, увеличение цен, дефицит особенно популярных растений. Зачем вам эти проблемы?

Белорусская фирма «Грандстрой» уже сегодня может разработать дизайн-проект земельного участка, оформит заказ на все интересующие вас растения, кустарники, обеспечит своевременную доставку любых материалов, качественно и профессионально произведет все работы по благоустройству и обустраиванию вашей приусадебной территории.

Обратившись в «Грандстрой», вы без нервотрепки и спешки гарантированно будете иметь к началу сезона все нужные вам растения и материалы и раньше других сможете оценить красоту цветочных клумб, газонов, живых изгородей, легких ажурных беседок, альпийских горок, фонтанов, водоемов и даже водопадов. И, что немаловажно, это будет стоить вам ощутимо дешевле.

Все вышеперечисленные услуги на европейском уровне с радостью окажут вам специалисты — профессионалы из «Грандстроя».

Создание различных ландшафтов и благоустройство любых земельных участков — наша профессия!

Ух ты, ах ты! Где наши барахты?

закулисные «болезни» БТ хорошо видны и на экране

Феликс ВУР

Окончание. Начало в предыдущем номере.

Вряд ли кто-нибудь из телевизионщиков еще несколько лет назад мог представить, что Белорусское телевидение опустится до таких передач, как «Барахты из бухты», «Тайные пружины политики» и т.д. Еще в председательство Григория Киселя население начало активно хаять БТ, и многие попросту перестали его смотреть, хотя совершенно нищие телевизионщики по-прежнему пытались создавать приличные передачи, которые терялись в куче эфирного «мусора».

В начале нового года были обнародованы результаты опроса, согласно которым БТ формирует общественное мнение только у 10% населения страны. А остальные 90% регулярно смотрят российские каналы. Так что именно от российских каналов зависят результаты будущих президентских выборов в Беларуси. С точки зрения патриотизма это, конечно, обидно, но зато есть и свои плюсы. Стало совершенно очевидно: чтобы развалить любую структуру (желательно вражескую), нужно засланцами на ключевые посты направить тех, кто всегда начинает с «чистого листа», а самым главным начальником внедрить пламенного большевика! И при этом дать им почувствовать аромат денег.

Однако будем конструктивны. Неугомонные демократыразночинцы еще в позапрошлом веке задали два чисто русских вопроса, над которыми наши до сих пор ломает головы: «Кто виноват?» и «Что делать?». В данном случае более подходит вопрос интернациональный и конкретный: «Кому это надо?» Нужен зрителям такой телеэкран? Однозначно: нет! И конкретные представители власти имеют на эфир столько же прав, сколько и любой другой житель страны, не больше. Телезрители могут и должны требовать, чтобы руководство БТ не навязывало им передачи по собственному вкусу, особенно если таковой отсутствует.

Шоу должно продолжаться

С этими передачами удивительная вещь получается! Начиная с Киселя, руководители пытаются определить, какие программы должны быть на белорусском экране. С этой целью они ездят в Москву изучать российские каналы. Но слепец — он слепец и есть: в индийской сказке один незрячий, трогая ногу слона, утверждает, что животное похоже на колонну, второй, держась за хвост, спорит, что — на веревку, и т.д. Наше теленачальство увидело в России развлекательные шоу и решило, что БТ должны заполнять подобные передачи, которые почему-то будут хорошо финансироваться спонсорами. Но, во-первых, наши «шоу» — это не их шоу, а деньги нормальные люди всегда вкладывают в качественные и интересные передачи независимо от тематики.



Фото Itex/ProMedia

«Цифровое» телевидение

Однако, поскольку вершиной творческого полета «генпрода» Е.Хрусталева был «Карамболь», ничего другого он понять, ни сделать он не мог. Новое начальство в творчестве разбиралось еще хуже, поэтому и решили, что современный телеэкран — это «шоу», «шоу» и почти ничего, кроме «шоу». В это «почти» вошли аж две криминальные программы «Зона Икс» и «Криминальное досье». Создается впечатление, что все население Беларуси играет в «полицейских и воров»: одна половина ворует, а вторая ее ловит, после чего все, дружно зевая, смотрят БТ.

В Минске на обычную кабельную антенну принимается 6 российских каналов: ОРТ, РТР, ТВ-Центр, ТВ-6, «Культура», АСТ. Не будем касаться «Культуры», где есть все для ума и души. Но ведь на остальных, кроме «шоу» и фильмов, идут: «Денежки», «Большие деньги», «Среда», «Цивилизация», «Деловая Москва», «Человек и закон», «Живая природа», «Пресс-клуб», «Парадоксы истории», «История одного шедевра», «Городское собрание», «Регионы: прямая речь» и т.д. и т.п. А теперь прикиньте, что вся эта тематика вместе с «Культурой» должна уместиться на нашем единственном канале (а иначе он — не государственный и не национальный!). Много ли места остается там для «Барахт...» и «Больших завтраков»?

Чистилище

Кстати, во всех странах мира идут научно-популярные программы, передачи о сельском хозяйстве, экологии, социологических проблемах. И в международных фестивалях экологических и сельхозпрограмм принимают участие и Англия, и Дания, и Голландия, и Италия и пр., т.е. страны, в общем-то, благополучные. Но дело в том, что «шоумены» делать такие программы не смогут, а цель нынешнего руководства — избавиться от слишком умных, сообразительных и строптивых. Процесс их изгнания продолжается: даже недавний защитник угнетенных Чикин, сбросив «маску Зорро», перестал ставить на проектах ничего не стоящие автографы и начал в кулуарах выражать нетерпение по поводу слишком медленного самоувольнения изголодавшихся подчиненных, забыв, что некоторые кулуары у них общие. И цифру сообщил: в ближайшее время убрать с БТ не менее 120 «лодырей-творцов»!

А ведь за пару десятков лет Дирекция программ раздулась до неимоверных размеров, хотя при минимуме передач собственного производства верстать вроде бы нечего (сейчас, правда, все структуры сломались, дирекций образовалось много, но «под нож» идут все те же творцы). Единственный завхоз за указанное время раздулся до огромной распорядительной дирекции, где один заведует скрепками, второй — кнопками, пятеро визируют заявку на предоставление разбитого «рафика» для съемочной группы, хотя реальную работу в этом процессе выполняет только диспетчер. О чем говорить, если Егор Рыбаков потребовал добавить к прежним двум еще три начальственные подписи на командировочных удостоверениях, и не в Канаду, а в Пуховичи! В общем, контора пишет! Правда, не сценарии.

Уходят телевизионщики медленно не потому, что не могут расстаться с начальством, а потому, что знают: изменится ситуация, и работать будет некому (им ведь тоже такой экран не нужен, но другого создать не дают). А пока они подрабатывают в газетах. «Резервистка» З.Латун ухитрилась даже во время творческого простоя получить премию Представительства ООН в Беларуси за публикацию в «АиФ». Собственно, телевизионщики никогда не пропадали: вынужденная уйти А.Лешкевич с успехом работает в «Комсомольской правде», М.Бабкина — собкор Ассошиэйтед Пресс, фильмы В.Шевелевича идут по российским каналам, известен своими работами далеко за пределами Беларуси Ю.Хащеватский... Исчезла не имеющая аналогов программа «Силач», вынужден уйти В.Довженко, в последние месяцы не появляется в своем уникальном «салоне» Э.Езерская и т.д.

Кроме строптивости появился еще один признак, по которому стали избавляться от наиболее опытных телевизионщиков. Когда наш президент облекся властью, то вполне законно стал гордиться собственной молодостью. Вместе с ним его молодостью стали гордиться и все мы. Прошло 7 лет. Президент все реже стал вспоминать о своем возрасте, мы тоже — погордились-погордились и начали гордиться новым железнодорожным вокзалом. Но некоторых, вроде «генпрода» Хрусталева, зациклило: он стал везде заявлять, что телевидение — дело молодых, исключительно дотридцатилетних, а от остальных нужно избавляться. Так на БТ началась беспрецедентная в истории мирового ТВ дискриминация по возрасту. Ее, кстати, телевизионщики сразу же связали с грядущим акционированием БТ. В этом случае преследование работников со стажем становится понятным.

Странно, но в унисон Хрусталеву выступила в «Буднях» преподавательница БГУ Л.Шилова, которая с непонятной гордостью вдруг сообщила: «Иностранцы удивляются, что на БТ в кадре работают студенты, поскольку нигде в других странах такого нет». Правильно, таков и экран! Иностранцы не дураки и прекрасно знают, что ТВ — область, где опыт и профессионализм накапливаются годами и чем этих качеств больше, тем работник ценится дороже. В «докиселевские» времена и на БТ учились долго, но зато и экран был достойным. По сути дела, Буравкин на крепком фундаменте, созданном до него, начал строительство прекрасного высокопрофессионального современного телевидения. БТ и сейчас могло бы составить конкуренцию лучшим российским каналам, если бы еще в сентябре 2000 года был запущены в работу лучшие из сданных 200 проектов. Тогда бы на экране появились и социально-экономические, и научно-популярные, и литературно-драматические, и экологические — в общем, разные программы. Но ответов на проекты нет до сих пор, сами проекты исчезли. Зато появились «Барахты...», «Большой завтрак», «Одиссея команды Кухто» и пр.

В декабре 2000-го был объявлен еще один конкурс (будто сентябрьского и не было), и телевизионщики сдали около семидесяти проектов на перечисленные темы. В середине февраля 2001-го после сильнейшего нажима и снаружи, и изнутри их стали рассматривать. И что странно: в сентябре худсовет за два часа рассмотрел 200 проектов, в феврале затрачивалось по часу на проект. При этом до Г.Киселя художественный совет избирался всем студийным коллективом из уважаемых, известных своими работами телевизионщиков, а администрация приглашалась на заседания в случае необходимости. Нынешний же худсовет коллектив прозвал «тройкой»: членов в нем много (все, кто при должностях), а «скелет» постоянен: В.Чикин, Е.Рыбаков, Е.Хрусталев. Кстати, очень удобно: когда сидят в своих кабинетах, все — «преды», «замы», «завы», «замы завов». Как соберутся на заседание коллегии, все — члены коллегии. Начинается заседание худсовета, можно даже не расходиться: все — члены худсовета.

Здорово, правда?

Кстати, о тех, кому «за тридцать». Блестящую журналистку Е.Авринскую настиг пенсионный возраст, и вместо предложения остаться она получила напоминание, что ей «за тридцать». Авринская ушла, и совершенно посторонняя структура выдвинула цикл ее передач на соискание Государственной премии Беларуси. А недавно она мимоходом получила первую премию за ряд газетных публикаций и телематериалов на СТВ (!) в конкурсе, организованном поляками. На пенсию телевизионщиков сейчас отправляют весьма оригинально — приходит человек на службу, а ему сообщают: с сегодняшнего дня вы не работаете! Вот такое «теплое» прощание.

...Так кому все-таки нужен такой экран? Зрителям — нет. Опытным телевизионщикам за него стыдно. Властям? Да он скомпрометирует любую власть, любой режим! Пусть она, нынешняя власть, не сваливает результаты грядущих выборов ни на «третью силу», ни на «пятую колонну», ни на БНФ, ни на ЦРУ, ни на афганских моджахедов, ни на китайских мандаринов. Как мудро заявил в своей одноименной передаче Чикин-Никольский: «За что боролись...» Профессионалов надо назначать в руководство! А дилетант — как шимпанзе с «красной кнопкой», даже если он идейно выдержан и до поры до времени предан.

А телевизионщики в кулуарах опять посылают свое начальство очень-очень далеко... — на новые ответственные должности. Но при этом, усвоив мудрую мысль Петра I, украдкой крестятся и сплевывают через левое плечо...

«Военная тайна» телевизионных «мальчишей»

Состоялось уже несколько заседаний худсовета, на которых были рассмотрены некоторые проекты новых телепрограмм. Условия конкурса весьма странные: представленные в соответствии с требованиями конкурса концепции и сценарии телепрограмм почему-то конкурируют с разовыми, уже отснятыми передачами, сделанными в основном на посторонних студиях. Как их можно сравнивать, знают только представители худсовета. Воспитанные на примере гайдаровских героев, они свято блюдут тайну своих выводов, опять же выигрывая время и экономя деньги на оплату собственной продукции.

Все на БТ уже поняли, что конкурс — очередной блеф, поскольку преимущество отдается посторонним, негосударственным студиям, которым БТ обязуется платить за программы деньги, по понятиям работников, привыкших к более чем скромным гонорарам, совершенно немыслимые! (До Нового года за получасовую программу автор получал восемь тысяч белорусских рублей.) И это в то время, когда простаивает собственное техническое оборудование, за которое уплачены большие бюджетные деньги. Откуда такая любовь руководителей БТ к посторонним студиям? Может, на этот вопрос ответит в конце концов финансовая проверка? (Случай ведь беспрецедентный: коллектив просит провести ревизию своей собственной финансовой деятельности, а начальство — категорически против!)

...В последние дни некоторые авторы проектов после бесконечных настойчивых просьб были ознакомлены с выводами худсовета, логики которых слабонервным просто не выдержать: например, рекомендуется на базе проекта аналитической программы и уже отснятой очерковой передачи создать одну... информационную! Как можно скрестить верблюда с уже застреленным фазаном и при этом почему-то рассчитывать на рождение жабы — этого никто из худсовета объяснить не смог. Правда, пару членов пояснили, что в тематике данной ничего не смыслят, что должно выходить в эфир — понятия не имеют. Работники БТ утверждают, что пока начальство в роли худсовета пытается переварить на своих заседаниях незнакомую тематику, а после долго хранит многозначительное молчание, на экране вполне могут появиться какие-нибудь новые «Барахты» или очередной «Карамболь» истосковавшегося по легальным гонорарам Хрусталева. Затеет, наконец, свою программу и Егор Рыбаков, или «окультурит» экран еще чем-либо Александр Доморацкий (для Чикина и так передач хватает)... Что ж, своя рука — владыка, особенно при абсолютной бесконтрольности хватательных манипуляций.

ВЫСТАВКИ

Автопортрет на фоне Вильнюса

Отдел культуры

В день национального праздника Литвы — 11-й годовщины восстановления независимости Литовского Государства — в столичном Музее современного искусства открылась фотовыставка белорусского художника-графика Дениса Романюка «Автопортрет на фоне Вильнюса». Это — его вторая персональная фотовыставка, первая с успехом прошла месяц назад в Таллине.



Высокое фотоискусство

Денис Романюк прожил в Вильнюсе около девяти лет. Закончив в Минске школу им. Ахремчика и проучившись три с половиной года в Белорусской академии искусств, в 1992-м он поступил в Академию искусств в Вильнюсе. Из Минска пришлось уехать из-за творческих разногласий с преподавателями. В литовской столице его приняли с удовольствием и сразу на третий курс. Это были первые годы, когда Литва вышла из состава СССР и переживала тяжелые времена. Не было отопления, горячей воды, но все понимали, что независимость стоит того. Когда Денис рисовал, в его мастерской были включены сразу два обогревателя. Зимой в академии было так холодно, что даже пар шел изо рта. Но Романюку посчастливилось увидеть и другой Вильнюс. На его глазах с каждым годом литовская столица расцветала и хорошела. Сохранила свое неповторимое великолепие и старая часть города.

Представленную на выставке фотоколлекцию можно без преувеличения назвать историко-этнографическим исследованием. Денис не обошел вниманием ни узкие тихие улочки, ни масштабные бесконечные панорамы. И в каждой фотографии присутствует образ автора. Выставка не случайно называется «Автопортрет на фоне Вильнюса». Романюк называет Вильнюс Меккой для любого белоруса и второй столицей. Его любовь к этому городу проявляется в попытках уйти от стандартных фотографических решений, в готовности бесконечно наблюдать городскую жизнь утром, днем и вечером, в грозу, снегопад или солнечным днем. Ради этого не грех залезть куда угодно — хоть на крышу, хоть на заводскую трубу.

«Я снимал свой Вильнюс. Город, где жил, творил. Город, который считаю родным, — говорит Денис. — По сравнению с деловым, активным и необъяснимым Минском литовская столица представляется более душевной и камерной».

Студенческая «Неделя»

Елена ДАНЕЙКО

В минской галерее современного искусства «P.S.» открылась выставка графики «Неделя», на которой представлены работы студентов Белорусской академии искусств.

Это — уже вторая по счету экспозиция в некоммерческой галерее «P.S.», созданной по инициативе и на средства Белорусской ассоциации книгоиздателей и книгораспространителей на базе магазина «Книжный свет». Первыми здесь «отметились» известные белорусские художники Зоя Луцевич и Константин Селиханов.

На нынешней выставке представлены в основном графические работы, а также скульптурные композиции из камня и дерева. По замыслу автора этого проекта Ирины Кузнецовой, его название можно трактовать двояко. Во-первых, у художников, как, впрочем, и у других творцов, понятие «выходной день» очень размыто. Во-вторых, в экспозицию вошли работы семерых художников: Юлии Кочергиной, Любови Абрамовой, Елены Волчок, Ольги Войтко, Татьяны Осиповой, Яны Алексеевой и Павла Леонова. Каждый из них толкует название выставки по-своему. Для Елены Волчок «Неделя» — это семь разных настроений. Каждый день непредсказуем, как состояние природы, волнующее ожидание завтра. Для Юлии Кочергиной название экспозиции символизирует сотрудничество семи разных личностей, представляющих свое видение мира. Для Павла Леонова каждый день недели — новый шаг, каждая неделя — развитие...

Предполагается, что выставочная деятельность галереи «P.S.» каким-то образом повлияет на то, чтобы молодые белорусские художники не оставались за бортом или «за бугром». Ни для кого не секрет, что отсутствие достаточного количества выставочных площадей, проблемы и всевозможные хлопоты с организацией выставок вынуждают художников уезжать из страны на время или навсегда. В настоящий момент в галерее «P.S.» разработаны три больших проекта. «Дебют» — это возможность провести первую выставку и получить непредвзятую оценку искусствоведов. «Мастер-класс» — творческие встречи с известными мастерами концептуального искусства, лекции, персональные и групповые выставки. «Молодые для молодых» — создание условий для знакомства и совместной деятельности молодых творцов.

СИТУАЦИЯ

«Кукольный» потоп

Ирина МАКОВЕЦКАЯ, Гомель

13 марта Гомельский областной театр кукол попал в беду. Впрочем, это не стало неожиданностью для коллектива, работающего в таких ужасных условиях. Рано или поздно что-то должно было случиться.

Рано утром в цокольный этаж здания полилась вода. Напор был таким сильным, что очень скоро и резиновые сапоги оказались бесполезными. Благо кто-то из рабочих догадался отключить электроэнергию. Получилось, как в дешевом боевике: в последнюю минуту до возможной трагедии.

Администрация начала лихорадочно искать аварийные службы. На помощь пришли спасатели МЧС, а «водные» службы долго выясняли, чья же льется вода. Оказалось, что прорвало водопроводные трубы, находящиеся в ведении производственного управления «Водоканал» и расположенные выше здания театра метров на 200. Пока бойцы откачивали воду, актеры спасали реквизит, кукол и афиши. Но в основном все промокло. Особенно пострадала звуковая и световая аппаратура.

Почему столько «разрушений» от сравнительно рядовой аварии? Дело в том, что уже который год Гомель остается единственным областным центром, где театр кукол не имеет собственного здания. Помещение, где все это случилось, — малюсенький старый особняк. В нем нет даже канализации и очень сыро. На нижнем, полуподвальном этаже размещены столярные и швейные мастерские, склад. На верхнем (и последнем) находятся администрация и репетиционный зал. Все свои спектакли театр показывает там, где найдет сцену. Часть реквизита и декораций хранится у соседей — в цирке, во Дворце культуры, на фабрике, которые, кстати, тоже расположены в центральной части города, и их коммуникации давно отслужили свой срок и в любой момент могут преподнести «сюрпризы». Например, красный бархат, приобретенный для занавеса, уже трижды «купался», когда прорывало водопровод.

Сейчас жизнь в театре остановилась. Отсыревшие мастерские проветриваются, а на верхнем этаже сушат кукол и афиши. Да и электричество включать пока никто не решается. «Водоканал» виновным в аварии себя не признает — мол, надо было на подставках хранить оборудование.

Подходящее для театра здание местные власти обещают подарить кукольникам к их 40-летнему юбилею в 2003 году. Как говорится, спасибо и на этом.

КИНО

Женский взгляд

Елена ДАНЕЙКО

До 20 марта в минском Дворце культуры ветеранов проходит кинопрограмма «Женский портрет в интерьере: женщины-режиссеры Франции и Германии».

В программу, подготовленную совместными усилиями Института Гете Интер Национес Минск, Посольства Франции в Беларуси и «Киноклуба», вошли 6 фильмов. Три из них — французские: «Вандомская площадь» Николь Гарсиа, «На продажу» Летиции Массон и «Салон красоты «Венера» Тони Маршаль. Это — сравнительно новые работы, но уже успевшие получить признание.

Германия предоставила для этой программы 3 известные киноленты, ставшие для немецкого кинематографа знаковыми: «Всесторонне ограниченная личность» Хельке Зандер, «Ужасная девчонка» Ютты Брюкнер и «Поруганная честь Катарины Блюм» Маргарет фон Тротта. Все они созданы в конце 70-х.

Представленная киноколлекция ни в коем случае не является чем-то подобным на так называемые дамские розовые романы. Скорее, это размышления о женской судьбе в мужском мире. Временной контраст, на котором построена вся программа, позволяет сравнить женские портреты, созданные киномастерами в разное время и в разные эпохи: во Франции 90-х и Германии 70-х.

ТОРГОВАЯ МАРКА

Чему равен «икс»?

Приобрести моторное масло для автомобиля сегодня легко до неприличия. Иногда даже хочется позавидовать тем, кто не так давно выстаивал в длиннющих очередях, чтобы радостно залить содержимое невзрачной баночки в двигатель, не удостоив вниманием этикетку.

Нынешняя проблема совсем иного свойства: редкий покупатель сможет лихо разобраться во всяких там «вязкостях», «стабильностях» и щелочных числах, а потому богатство выбора оборачивается для него негативной стороной — оно ему фактически не нужно! Нужен достойный профессионал, но где его найти?

Важные решения принято приурочивать к каким-либо датам. Чтобы весенняя замена масла ознаменовала для вас переход в стан профессионалов, вам потребуется найти, чему равен «икс». Но не просто решить уравнение, а найти нужную канистру на полке в магазине. Остальное профессионал сделает сам. Его истинное имя — Havoline Formula 3 X1 Extra SAE 10W-40, но краткое, как выстрел, «X» («икс») звучит куда солиднее.

Профессионал не станет долго и нудно выяснять условия предстоящей работы — это не его почерк. «Самара» так «Самара», «Ровер» так «Ровер». Ваше дело — определить его на службу, а про остальное можете забыть. Универсальность найденного «икс» выясняется просто. Havoline Formula 3 X1 Extra SAE 10W-40 создавался как всесезонное полусинтетическое масло — вот почему ему безразличны условия работы. Температурный диапазон 10W-40 удовлетворяет практически любого жителя Беларуси. Масло застывает при –33°C — на то оно и полусинтетическое. Естественно, профессионал не помнит таких явлений, как повышенный угар, образование шлаков и пр.

Рекомендации у нашего профессионала солидные — самые известные фирмы применяют его в качестве масла первой заливки! Среди рекомендующих можно отметить Mercedes, Ford, BMW, Porsche — этому маслу по силам практически любая машина, в т.ч. с высокомощным двигателем, а также с каталитическим нейтрализатором. С дизелем наш «икс» тоже справится.

«Тексако» — это единственный способ получить обещанное, потратив запланированное.

Любая попытка доверить здоровье двигателя симпатичному, но глупому маслу-дилетанту неизбежно обернется многократной разницей в цене в сторону ее увеличения. Попытки устранить последствия неквалифицированного обслуживания сердца автомобиля могут иметь такие последствия, которые потребуют уже не косметического, а хирургического вмешательства. А ведь избежать этого просто — доверьтесь профессионалам.

А теперь о цене. У дистрибьютора Texaco в РБ — ООО «Спектр» — полусинтетическое масло Texaco (наиболее подходящее для нашего климата) для бензиновых двигателей стоит **Byb 18720**, включая НДС.

А вообще, ООО «Спектр» со склада в г. Минске может предложить вам более 40 видов масел и смазок, тормозную жидкость, антифриз и т.д. на любой вкус и именно для вашего автомобиля — грузового или легкового.

Приобретая масло непосредственно у дистрибьютора Texaco, вы не будете мучаться вопросом о качестве покупаемого масла — его подберут непосредственно для вашей машины, предоставят необходимые документы в подтверждение происхождения масла и т.д.

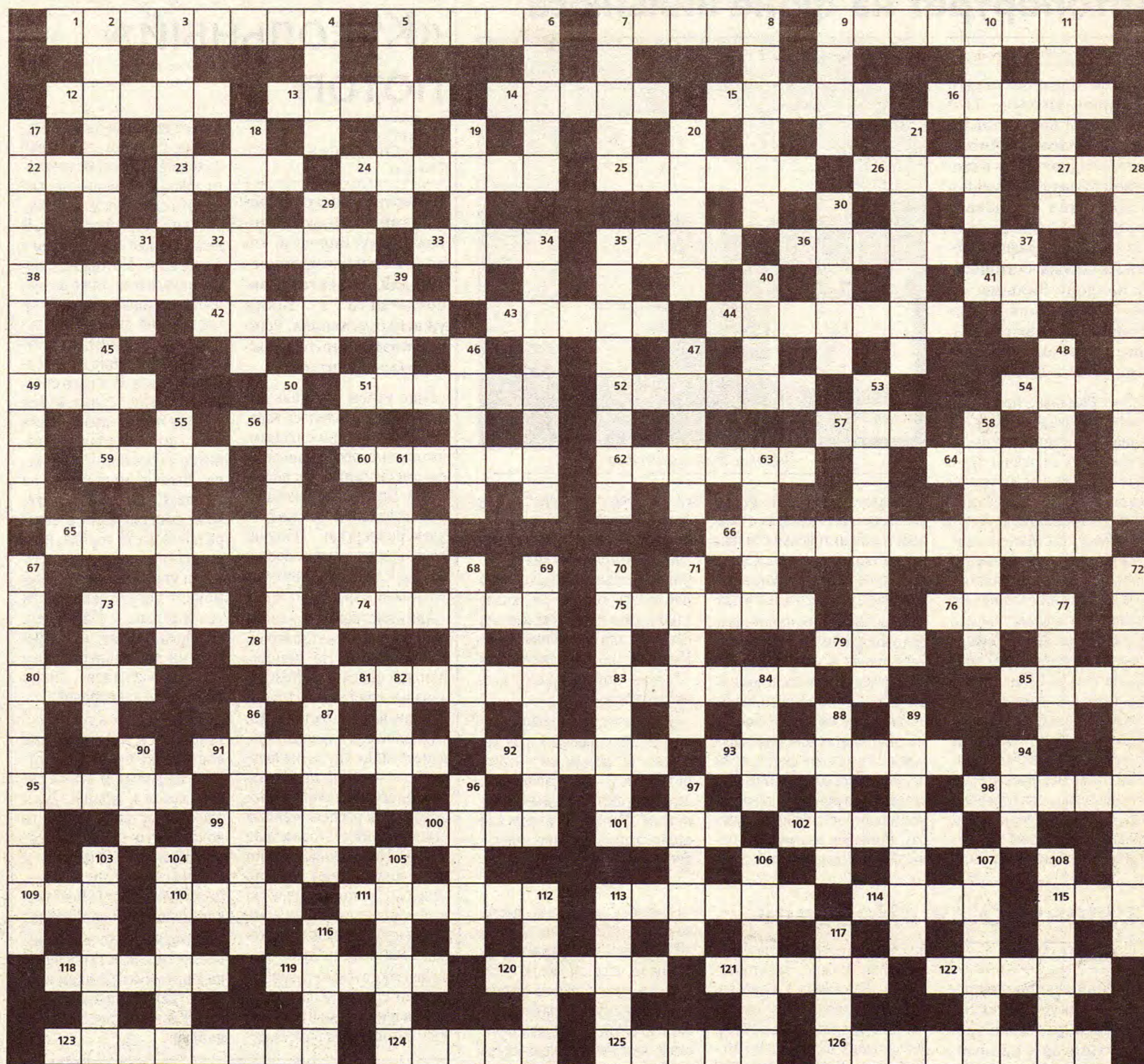
И, что немаловажно, вы будете знать, кому в случае необходимости можно задать тот или иной вопрос.

Получить консультацию, подобрать необходимое масло и получить счет-фактуру на выбранный вами товар можно по тел. 209-65-54, 250-41-89, 228-53-88.

ООО «Спектр» заинтересовано в сотрудничестве не только с торгующими организациями, но и непосредственно с потребителями масел — любой организацией, имеющей и эксплуатирующей автомобили, причем независимо от количества эксплуатируемых машин вам подберут масло индивидуально для каждой.



КРОССВОРД ОТ ПУШКАРЕВА



По горизонтали:

1. Мифическое животное в повести Ф.Искандера. 5. Сочетание слов, выражающее законченную мысль. 7. Река на Северном Кавказе. 9. Передовой отряд. 12. Крупное животное, которое, возможно, существует в шотландском озере Лох-Несс. 13. И Балатон, и Нарочь, и Севан. 14. Главная священная книга ислама. 15. Группа учащихся в школе. 16. Твердое горючее вещество. 22. Порабощающая сила. 23. В них содержится мед. 24. Матросская куртка. 25. Небольшое количество. 26. «Я с детства не любил овал, я с детства ... рисовал». 27. Цирковая семья иллюзионистов. 32. Грибы. 33. Предмет кухонного гарнитура. 35. Отец. 36. У Штрауса он был цыганским, а у М.Горького — «На дне». 38. Химический элемент. 41. Проймет ..., появится и голос (пословица). 42. Раздел математики. 43. Внешний вид, наружность. 44. Род зубатых китов. 49. Кратчайший путь между левым и правым берегом реки. 51. Отец мужа. 52. Ветер крайне разрушительной силы. 54. Продукт наш насущный. 56. Когда его рубят, то щепки летят. 57. Восторженный возглас футбольных болельщиков. 59. Место, оборудованное для стоянки судов. 60. Образец для сравнения. 62. Гора в Турции. 64. В древнегреческой мифологии — бог любви. 65. Диковинный музей Петра I. 66. Советская республика, которую так и не смог правильно назвать бывший генсек М.Горбачев. 73. Составная часть воздуха. 74. Она не волк, в лес не убежит. 75. Земляной орех. 76. Вещество, вырабатываемое пчелами. 78. У него, Белого, было Черное ухо. 79. Юридический документ. 80. Зверек, который из-за своей привычки получил еще имя «полоскун». 81. Героиня романа Г.Флобера. 83. Иногда приходится сматывать их. 85. Место, где официально разрешают бить по физиономии. 91. Стихотворный метр. 92. Промежуток рабочего времени. 93. И линкор, и фрегат, и эсминец. 95. Белорусский архитектор, один из авторов мемориального комплекса «Хатынь». 98. Не оно красит человека. 99. Ценный пушной зверек. 100. Немецкий писатель (роман «Будденброки» и др.). 101. Морской деликатес. 102. Пища, падавшая с неба. 109. У И.Кальмана его звали мистер .... 110. Протока в пойме реки. 111. Пират. 113. Политическая организация. 114. Одежда ствола дерева. 115. Город в Грузии. 118. Миллионная доля тонны. 119. Чистая масса товара без упаковки. 120. Успех, желательный исход дела. 121. Псевдоним американской киноактрисы Нормы Бейкер. 122. Субтропический фрукт. 123. Тот, кто призывает поддержать кандидата на выборах. 124. Игра. 125. Курорт на Черном море, место проведения фестиваля «Киношок». 126. Разновидность древнего индийского языка.

По вертикали:

2. Штат в США. 3. Ценная промысловая рыба. 4. Красивый цветок. 5. Передник. 6. Сорт яблок. 7. Большая проезжая дорога. 8. Прозрачная бумага. 9. «Здравствуй, ..., мы наконец тебя дождались» (песен.). 10. Русский писатель, литературный отец Чичикова. 11. Вещь, сохранившаяся как пережиток древних эпох. 17. Высшая ступень эволюции фотоаппарата. 18. Место для битья бутылок с шампанским. 19. Денежное вознаграждение. 20. Плоскогорье. 21. Специалист по земледелию. 28. Город в ФРГ. 29. И бегун, и штангист. 30. Крупный сибирский олень. 31. Денежная единица Литвы. 34. Сложное, запутанное расположение помещений. 35. Под него идут плохие солдаты. 37. В басне И.А.Крылова он был рядом с Поваром. 39. Жилище, приют. 40. «У самовара я и моя ...» (песен.). 45. Тот, кому приказывал Хлестаков принести обед. 46. Каменный утес. 47. Некоторые, как и он, с удивлением смотрят на новые ворота. 48. И Северный, и Черноморский, и Балтийский. 50. «Пусть ... плачет, кляня свою судьбу» (но не дачник). 53. Персонаж «Мертвых душ» Н.В.Гоголя. 55. Мифический основатель христианства. 58. Внешний повод для отказа. 61. Предмет кухонной утвари. 63. Армянский курорт. 67. Дефиниция. 68. Помидор. 69. Брат амулета. 70. Судно, которому нужен ветер. 71. Цыганская коммуналка. 72. Словарь, бесполезный для общения с иностранцами. 73. Карликовый буйвол. 77. Остров в Средиземном море. 82. Город в Сибири. 84. Враг дачников и огородников. 86. В трагедии В.Шекспира он был рядом с Клеопатрой. 87. Забота, попечение. 88. Рыбок. 89. Тот, кто оставил свой след на Монике Левински. 90. «Вечный город». 94. Злой дух. 96. Порода собак. 97. Морская рыба. 103. Тюрьма. 104. Спиртной напиток. 105. Герой романа А.Дюма «Три мушкетера». 106. Узкая и длинная лодка. 107. Решительное наступление на противника. 108. Река в Абхазии. 112. Средство связи. 113. Костюм балерины. 116. Наставник, учитель. 117. Он «не играет в хоккей» (песен.).

Ответы на кроссворд, опубликованный в №33

По горизонтали: 1. Бесинджэр. 6. Забрало. 12. Эвбея. 14. Идиома. 15. Композитор. 17. Тактика. 18. Таль. 20. Амос. 21. Есаул. 22. Курорт. 26. Оптат. 28. Лотос. 29. Рынок. 31. Гей. 32. Кимоно. 35. Разъезд. 36. Том. 37. Лье. 40. Тарб. 41. Ум. 42. Спид. 43. Инфаркт. 46. Ре. 47. Уния. 48. Реостат. 51. Дол. 52. Гломма. 53. Юниор. 54. Легкие. 56. Клад. 58. Ра. 59. Психика. 63. Отчим. 66. Баотоу. 67. Аниматор. 68. Кринум. 70. НО. 71. Драп. 73. Кокура. 76. Флот. 77. Руины. 78. Лтв. 79. Беда. 81. Трио. 84. Аллея. 86. Центр. 87. Инок. 89. Аллея. 90. Ватерлоо. 93. Тахилит. 95. Жак. 97. За. 98. Осадка. 99. Холера. 100. Цезарь. 101. Лепехин.

По вертикали: 1. Букварь. 2. Симпсоны. 3. Неолит. 4. Ээт. 5. Рвота. 6. Зять. 7. Ротор. 8. Ликер. 9. Ода. 10. Лоцман. 11. Парсек. 13. Браулез. 16. Ивет. 19. Ллойд. 22. Кокон. 23. Уси. 24. Охота. 25. Тромб. 27. Апачи. 30. Осьминоги. 31. Гена. 33. Норма. 34. Цеп. 37. Лун. 38. Адвокат. 39. Атропин. 40. Тесак. 42. Стиль. 44. Филиппины. 45. Регби. 46. Ром. 49. Ем. 50. Тюдоры. 51. Дедукция. 55. Гроза. 57. Лотерея. 60. Хам. 61. Кино. 62. Амок. 64. Челенджер. 65. Мастерская. 69. Углеводы. 71. Детинец. 72. Проказа. 73. Квартал. 74. Убежище. 75. Ад. 80. Ацетон. 82. Рн. 83. Иов. 85. Луа. 88. Аро. 89. Моа. 91. Тар. 92. Лсд. 94. Ихи. 96. Ар.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА №40 16.03.2001

Главный редактор **Петр МАРЦЕВ**

Учредитель и издатель **ЗАО «БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА»**

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 31.05.99г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнения их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел.(0212) 36-51-03
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел.(0232) 53-99-82
Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 33-34-17, факс: 44-22-90
Могилев Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел. (0222) 25-73-05, 22-95-83

E-mail: bdg@brm.by
WWW: http://www.bdg.minsk.by

Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.
Тираж 23450
Заказ 1417
Подписано в печать 15.03.2001 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю. Цена договорная
Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88, 285-08-93, 285-08-94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. **Адрес редакции:** 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. **Телефоны редакции:** 216-25-85, 224-95-70, 216-25-84, 285-08-92